

buurtkrant

SEPTEMBER 2024

Oude Westen



2 Van de straat geplukt:
Cengiz Arslanpay

4 / 5

Nieuws van
de instellingen
in de wijk

- Wmo Radar
- Woonstad Rotterdam
- Gezondheidscentrum
St. Mariastraat



7 De Toneelleesclub



Organiseer
een huiskamer zonder dak



8 De kracht van Beeldtaal

www.aktiegroepoudewesten.nl

Keti Koti



1 Juli; een prachtige dag om Keti Koti te vieren. Om 12 uur stonden er al mensen bij het hek van Wijkpark het Oude Westen om naar binnen te mogen. Het geduld werd behoorlijk op de proef gesteld. Het was al 1 uur geweest toen de Parade vanaf het Oostervant bij het park aankwam. De hele groep moest door de veiligheidspoortjes en dat duurde even. Toen iedereen in het park was, werd er vanaf het podium gevraagd of we een grote kring wilden maken en elkaar

een hand wilden geven. Na deze opening kon het feest beginnen. De vrouwen uit Suriname en de Antillen en sommige mannen hadden hun traditionele kleding aangetrokken. Er waren weer kraampjes met eten, sieraden, kleding en andere bijzondere dingen. En er was muziek. Wat wil een mens nog meer. Ook dit jaar werd Keti Koti op 3 plekken gevierd. In het Wijkpark van Het Oude Westen, de Doelen en het Schouwburgplein. Vele wijken hadden hun eigen Keti Koti.



Ahmed Aboutaleb neemt afscheid



Burgemeester Ahmed Aboutaleb heeft op zondag 26 augustus zijn afscheidsfeest in het Euromastpark gehad. Er was heel veel muziek en kinderen konden een feesthoed maken. Kinderen van 8 Rotterdamse scholen zongen een afscheidslied en wuifden de burgemeester uit. Als verrassing kwam Lee Towers zingen en het publiek zong

mee. Ook een speech kon niet uitblijven en een reactie uit het publiek was "We missen je nu al".

Aboutaleb treedt officieel af als burgemeester op 1 oktober en wordt opgevolgd door Carola Schouten. Deze Rotterdamse politica wordt op 10 oktober 2024 als nieuwe burgermoeder beëdigd.



van de straat geplukt...

Cengiz Arslanpay

MUZIKANT, COMONIST & KLANKONTWERPER

‘De ney is denk ik mijn beste vriend, maar ik bespeel ook veel andere instrumenten.’ Cengiz vertelt:

Terug naar Turkije

‘Mijn opa kwam als gastarbeider uit Turkije naar Nederland. Ik ben zelf in Sliedrecht geboren en groeide op in Hardinxveld-Giessendam. We waren de enige Turkse familie daar. Ik ging er naar de kleuterschool, mijn beste vriend was Tim en Free Willy was onze lievelingsfilm. Op een dag nam mijn broer een vriend mee naar huis. Hij vroeg aan mijn vader of hij wist wat twee opgestapelde vuilniszakken waren: twee Turkse appartementen. Mijn vader werd zo boos dat hij besloot om ons hier niet te laten opgroeien. Op mijn vijfde vertrok ik met mijn moeder naar Kilis.’

Kilis

‘Het was heel leuk in Kilis. Ik woonde in een huis omringd door familie en het was fijn om mijn roots van zo dichtbij mee te mogen maken. Op straat rook het naar Palo Santo, de stad is opgebouwd met prachtige Armeense architectuur en ligt aan de grens van Syrië. De streek is bekend om zijn vermaarde keuken: pittige gerechten met veel kruiden. Er komen heerlijke pistachenoten, druiven en olijven vandaan. Mijn opa had er een druivenstroopfabriek.

Er reden nog paardenkarren door de stad. Mijn moeder stuurde me naar de bakker voor een kilo brood, onderweg gaf ik de helft aan de paarden die ik tegenkwam en dan moest ik nog een keer terug. Op school hing een grote foto van Atatürk. Ik dacht dat hij de directeur van de school was, daar moesten ze erg om lachen.’

Weer Nederlands leren

‘Mijn vader bleef in Nederland. We hadden een dijkhuis, maar mijn vader kreeg bronchitis en moest daar weg. Hij verkocht ons huis en belegde in aandelen. Dat ging niet goed. Ik ging die zomer naar Nederland en mijn vader zei: jij gaat niet meer terug. Dat was een hele schok. Ik kreeg een toeristenwoordenboek van hem en begon in groep zeven op de basisschool, terwijl ik al dertien was. Dat viel niet mee, maar binnen negen maanden had ik de taal weer goed opgepakt. Ik bofte onwijs met Juf Tineke en hele lieve klasgenoten die mij heel erg hielpen.’

Vader

‘Ik ging naar de HAVO en het clashte soms met mijn vader. Ik had alternatieve vrienden, liet mijn haar groeien, werd skater en luisterde naar punk/metal. Mijn ouders maakten zich zorgen en wilden mij naar een internaat sturen. Ik was verliefd op een meisje, zij stuurde mijn ouders een bericht met de vraag of ze dat niet wilden doen.

Dat werkte, maar ik moest wel van school veranderen. Ik verkaste naar het VMBO TL waar de leraren mij erg hebben geholpen. Zij regelden gesprekken tussen mijn vader en mij en toen zijn mijn vader en ik vrienden geworden en kon ik zijn wie ik was.’

Muziek

‘Met dat meisje wandelde ik een keer langs iemand die gitaar zat te spelen. Daar was zij van onder de indruk en dat maakte dat ik op gitaarles ging. Binnen een jaar kon ik haar favoriete album spelen. Ik oefende op zolder vaak harde elektrische gitaar terwijl mijn vader daar achter zijn bureau de administratie deed. Hij zei dat ik wel veel van hetzelfde speelde, toen ben ik op klassieke pianoles gegaan. Ik kocht een synthesizer, speelde in bandjes als toetsenist en wilde wat in de muziekwereld gaan doen. Ik ging naar het Grafisch Lyceum waar ik geluidstechniek studeerde. Daarna ben ik op de HKU muziektechnologie en performance gaan studeren.’

Studentenhuis

‘Mijn ouders gingen terug naar Turkije en ik ging in Utrecht in een studentenhuis met veelal Turkse jongeren wonen. Dat was een cultuurschok, want zij leefden veel meer geïsoleerd van de maatschappij. Ik had in Nederland nooit in een Turkse gemeenschap gewoond, we stonden echt

de rabab en de Armeense duduk, een melancholisch instrument met verdrietige muziek die vaak gaat over verloren liefde door oorlog. Daarnaast bespeel ik de Kaval, de Anatolische/Bulgaarse herdersfluit. En ik maak eigen geluiden met mijn modulaire synthesizer: toveren met frequenties en “noise” geluiden. Ik hou van ruis. Het is een mooi fenomeen omdat daar alle frequenties in zitten. Je kunt er bepaalde klanken in ontdekken die op het moment ontstaan. Het is een manier om dingen te uiten zonder feiten of woorden. Ik maak met allerlei mensen muziek; zo speel ik nu traditionele Oekraïense muziek in het trio SonCe en geef ik privéles en muziekles aan het Rumi Kunstinstituut.’

Rotterdam

‘Op een gegeven moment wilde ik naar Rotterdam. Via Facebook zag ik dat er een kamer vrijkwam in het Oude Westen. Ik ging op gesprek en ontmoette muzikant Klaas Hekman. Er speelde muziek van mijn favoriete luitspeler, dat vond ik zo bijzonder. Door vaak met Klaas te spreken en te musiceren heb ik andere inzichten gekregen in improviseren en in hoe je “out of the box” kunt denken met je eigen instrument, hoe je je eigen weg kunt vinden los van traditie. Onder de naam P.L.E.U.N. hebben we al vaak samen opgetreden. Ik woon in een bruisende wijk, ik hou van de diversiteit aan mensen en winkels in het Oude Westen. Dat vind ik heel fijn. Ik ben blij met de plek en de ruimte die ik nu heb en hoop er nog lang te blijven wonen.’

Websites waar de muziek van Cengiz te vinden is:

www.cengizarlanpay.wordpress.com

www.soncetrio.com

www.cengizarlanpay.bandcamp.com

www.youtube.com/@CengizArslanpay



ROTTERDAM, TOEN EN NU

AL BIJNA 65 JAAR LANG MET DE EEND NAAR CAPRI VOOR EEN HEERLIJK IJSJE

Hoe vrolijk en kleurrijk, maar vooral ‘klein’, waren de auto’s in het straatbeeld van begin jaren zestig toch! Nu is het vooral zwart en somber-grijs wat de klok slaat en is een gemiddelde auto anderhalf keer langer, hoger, breder, (wat het parkeren in parkeergarages tot steeds meer problemen leidt) en 2 keer zo zwaar. In de jaren zestig en zeventig kenden we nog geen ‘betaald parkeren’. Wat ook niet nodig was. Immers: plek zat! Zo reden er in 1960 in heel Nederland nog maar 500.000 auto’s. In 1970 steeg dat tot 2,5 miljoen en anno 2024 rijden er al 9,5 miljoen rond! En dat aantal blijft -zorgwekkend genoeg- als-



Een ansichtkaart uit plusminus 1960/62

maar stijgen.

Wat na ruim 60 jaar gelukkig nog wel

altijd kleurrijk is gebleven zijn de vele soorten ijsjes bij Rotterdams’ bekendste ijs salon Capri in de Karel Doormanstraat, in een winkelstraat die in al die tijd nau-



welijks lijkt te zijn veranderd! Aardig detail is dat het gele Lelieke Eendje (uit 1960) op de ansichtkaart nog steeds bestaat, in bezit is van één van de medewerkers aan deze

Karel Doormanstraat anno nu

Buurtkrant, die er -bij mooi weer- nog regelmatig mee naar het Centrum rijdt om daar een verfrissend ijsje te gaan halen.

buurtkrant
Oude Westen

Oplage: 4500 ex.
Verschijnt 10 keer per jaar.

Aktiegroep Het Oude Westen
Gaffelstraat 1, 3014 RA Rotterdam
010-436 1700
buurtkrantow1@gmail.com
Eindredacteur: Annemieke Jansen
Redactie: Marianne Maaskant
en Eva Rogaar.

Medewerkers: Alma Brevé, Katinka Broos,
Paul Claessens, Els Desmet, Corrie Kreuk, Bart
Isings, Serpil Karisli, Wilma Kruger, Marion
van der Schaft en Joke van der Zwaard

Productie: Jim van der Put, Fotografie:
Marianne Maaskant en anderen.

COLOFON

Handige telefoonnummers

Alarm (politie,brandweer, ambulance)	112
Alarm teksttelefoon	0800-8112
Belastingtelefoon	0800-0543
Buurtbemiddeling	06-18500316
Buurtwinkel Aktiegroep OW	4361700
Dierenambulance	0900-0245
Dierenbescherming	4374211
Eneco Storingsdienst	4674000
Wijkraad Dijkzigt/Oude Westen.	14010
Gemeente Rotterdam	14010
Gemeentelijke Ombudsman	4111600
Jongerenloket	2671300
Juridisch Loket	0900-8020
Huiswerkklas, Ilina Fernandes	06-11835620
Kinderbescherming	4431100
Kinderdagverblijf de Wereld	4366447
Kinderopvang Plus D. Dap	4115043
Klus en werk:	0882716210
Krachtvrouwen	
(Amina Ali Hussien):	06 86075004
Laurens Ant. Binnenweg	412900 Nieuwe
Gaffel	010 2292 856
Opzoomer Mee	010 2131055
Ouderenwerker Cindy Vos	06-53507350
Pameijer Klus & Werk	088-2716210
Politie geen spoed	0900-8844
Ruilpunt	010 2250844
Tennisclub Centrum	4366165
Tennisclub Tiendstraat	4113942
Slachtofferhulp	0900-0101
Speelcentrum Weena	4144890
Spirit 55+	06-21887984
Stadsmarinier A.Siermans	06-51212883
Vraagwijzer	14010
Wijkconciërge	
Nathalie Burgmans	06-83647564
Wijkpastoraat	010-4367070
(Katinka Broos	06-44098889)
Woonstad Rotterdam	4408800
Zorgcentrum	
de Leeuwenhoek	2713800

10 JAAR TUIN DE BAJONET



We blijven maar feesten in het Oude Westen. Op 18 juli werd Tuin de Bajonet 10 jaar en dat werd samen met Pameijer gevierd met een buurt bbq. De poort was prachtig versierd. Iedereen moest wel een bon hebben zodat de mensen van Pameijer wisten hoeveel mensen er zouden komen en genoeg eten konden kopen. De sfeer was uitstekend, er was levende muziek en het eten was heerlijk.



MANDFEST in het Wijkpark



Het is tegenwoordig druk met activiteiten in het wijkpark. Op 5 juli werd de grote wijkpicknick "MANDFEST" gehouden. Van picknicken op het gras kwam het niet echt, het was veel te nat. Maar aan tafel smaakte het net zo lekker. Er waren kraampjes met eten, kleding, sieraden en zonnebrillen. Volgend jaar misschien een kraampje met paraplu's en regenjasjes. Er was levende muziek van Pierre van Duijl, Louis Windzak en Duo del Mar. Er was een mevrouw die portretten tekende met verf dat op het papier een beetje uitliep en een andere mevrouw die hele mooie tattoos zette die best lang bleven zitten. Ondanks of dankzij de regen was het een zeer geslaagde mid-dag. DJ Antonia sloot het Mandfest af en heel af en toe werd er gedanst.

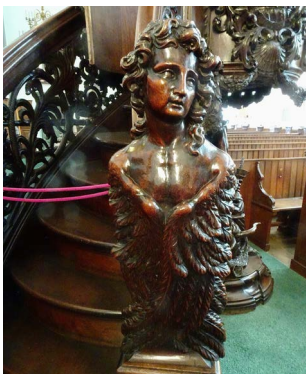
ODEON IN WORDING



De mannen van de bouw zijn weer terug van vakantie en gaan door met de voorbereidingen. Het zal niet meer zolang duren voordat we een beeld krijgen van hoe het allemaal wordt.

De geschiedenis van Het Oude Westen in 1000 voorwerpen (133)

Omhoog kijken (44) Paradijkskerk, deel 2



In Omhoog kijken 43 van juni werd de monumentale voor-gevel van de (Oud-Katholieke) Paradijkskerk (1719) besproken. Dit keer gaan we naar binnen om een kijkje te nemen in het interieur. Daar valt veel over te vertellen, te veel voor ons uit-gangspunt: de toepassing van ornamentiek. Voor we de drem-pel overstappen kijken we niet omhoog maar naar beneden. Daar ligt op het bordes* een vloer van mozaïeksteentjes met aan de randen kleine zwarte kruisjes. Het is een subtiële

verwijzing om je eraan te herin-neren dat je niet zomaar een gebouw binnenstapt, maar een kerk. Ben je over de drempel, dan is het eerste wat opvalt de indrukwekkende ruimte, met in de verte een retabel (achterstuk van het altaar). Dit retabel is ver-sierd met beelden, waaronder een beeld van Petrus dat links van het grote altaarschilderij (een werk van Huib Luns, de vader van ...) staat. Petrus wordt hier afgebeeld met in zijn hand de sleutels van de hemel die hij van Jezus heeft ontvan-

gen. Aan zijn voeten staat een haan. 'Na de arrestatie van Jezus ontkende Petrus tot driemaal toe dat hij Jezus kende. Daarop kraaide een haan drie keer en herinnerde Petrus zich hoe hem door Jezus was voorspeld dat dit zou gebeuren.' Niet alleen het beeldhouwwerk van de achterwand, maar ook dat van de preekstoel en de communiebank (geflankeerd door twee engelen) trekken de aandacht. Het prachtige hout-snijwerk is vervaardigd door de Vlaamse 'Meester-Beeltsnijder'

Alexander Dominicus Pluskens (geb. 1685), samen met een staf van ca. tien medewerkers. De preekstoel bestaat uit drie delen: de voet is de basis, de kuip (van badkuip of voetbal-stadion) bevindt zich in het middendeel, waarin de priester plaatsneemt om de preek te houden. Daarboven zien we het klankbord. In feite valt er nog veel meer over de preekstoel enzovoort te vertellen, bijvoor-beeld over de twee fascine-rende engelen met ingeklapte vleugels die links en rechts aan

de voet van de trap naar de kuip staan. Maar we moeten ook nog even naar het plafond kijken (verrekijker mee). Dit stucpla-fond wordt door veertien enge-len gedragen en is gedecoreerd met een aantal voorstellingen. Bij het altaar een duif, het symbool van de Heilige Geest; in het midden van de kerk een oog in een driehoek, het symbool van de Heilige Drie-eenheid; en boven het koor muziekinstru-menten. De grote figuren in het plafond zijn afkomstig uit de oude Paradijkskerk, de kleinere

ornamenten zijn met mallen vervaardigde afgietsels van de originelen in de oude kerk aan de Delftsevaart.

Nieuwsgierig geworden? Hopelijk zorgt dit inktje in het interieur ervoor dat de stap over de drem-pel nu wat kleiner is geworden?!

Tekst: Alma Brevé
Fotografie: Marianne Maaskant
* Bordes, een verhoogde stoep of plat-vorm voor de ingang van een (kerk) gebouw.
Bron: Een brochure/gids van de Paradijkskerk

In september opent **CASA COOL**, de nieuwste jongerenhub.

Woon jij in het centrum, ben je tussen de 12 en 27 jaar en heb je een idee voor jouw wijk of voor andere jongeren?

Neem dan contact op met:
Lavern Muller
06 57 84 76 75
@casacool_wmoradar

CASA COOL
JONGERENHUB
SCHIEDAMSEDIJK
63A

wmo radar JONG IN ROTTERDAM.

POWERKLAS+
HET NIEUWE SCHOOLJAAR GAAT BEGINNEN!

Kinderen komen na schooltijd bij elkaar en volgen wekelijks workshops over verschillende thema's. Denk daarbij aan het ontdekken en ontplooiën van talenten, een groeiend zelfvertrouwen, gezond leven, emotionele ontwikkeling en omgangsvormen. Naast de themalessen organiseren wij ook over het jaar verspreid educatieve uitstapjes en vieren we diverse (culturele) feestdagen.

Wekelijks in Huis van de Wijk de Kip, Kipstraat 37.

Dinsdag: Groep 8
15:30 - 17:30 uur

Woensdag: Groep 4 en 5
14:00 - 16:00 uur

Donderdag: Groep 6 en 7
15:30 - 17:30 uur

AANMELDEN OF VRAGEN?
Fatima Bahida
06 23 21 12 89
fbahida@wmoradar.nl
@fatima_wmoradar



Werkzaamheden Huis van de Wijk De Nieuwe Gaffel

Wegens werkzaamheden aan het pand kan De Nieuwe Gaffel tot zeker 1 oktober niet (volledig) gebruikt worden.

Er zijn afspraken met samenwerkingspartners om de activiteiten deels door te kunnen laten gaan.

Het **wijkrestaurant** en de nieuwe **dagbestedingsgroep voor Ouderen** kunnen gebruik maken van De Leeuwenhoek op de West-Kruiskade 54. **Bewonersondersteuningspunt** (spreekuur) op dinsdagochtenden en de Maandelijks themabijeenkomsten **Tegenprestatie010** vinden plaats bij Stichting Krachtvrouwen op de Josephlaan 62. **Kinderactiviteiten** vinden op het Gerrit Sterkmanplein plaats. Bij slecht weer wordt er afgeweken naar Stichting MAEH in de Van Speykstraat 31 of Cretopia in de Josephstraat 32. **De Jeugdbieb** is beperkt geopend.

Training 'Omgaan met Dementie'

Dementie is een veelvoorkomende aandoening waar we allemaal mee te maken kunnen krijgen, zowel op de werkvloer als in privéomstandigheden. Om iedereen beter te kunnen ondersteunen, biedt WMO Radar in samenwerking met Alzheimer Nederland en Kansrijk Ondernemend Welzijn de training 'Omgaan met Dementie' aan.

25 september van 9.30 tot 12.30 uur in 'de Kip'

Voor wie is deze korte training?

- Mantelzorgers
- Bewoners
- Iedereen die tijdens zijn werk veel contact heeft met bewoners

Wat leer je er?

- Dementie herkennen en begrijpen
- Waar je terecht kunt voor hulp en ondersteuning
- Handvatten om mensen met dementie erbij te laten horen

Na afloop ontvang je een certificaat. De bijeenkomst is in Huis van de Wijk De Kip, Kipstraat 37, op 25 september van 9.30 tot 12.30 uur. Inloop is vanaf 9.15 uur.

Meld je aan!

Wil je meer weten over hoe je mensen met dementie (nog beter) kunt helpen? Schrijf je in voor de training en draag bij aan het bevorderen van een dementievriendelijk Rotterdam.

Voor deelname is aanmelden noodzakelijk. Dat kan tot en met woensdag 18 september bij Sandro Toma, atoma@wmoradar.nl, 06-54 96 72 91

Bent u die gezellige Rotterdammer die goed kan luisteren?

We zoeken opgewekte en betrokken vrijwilligers die iets (meer) willen betekenen voor ouderen.

Alle 75-plussers in Rotterdam krijgen om het jaar een uitnodiging voor een huisbezoek. Doel hiervan is luisteren en praten met de ouderen over hoe het met ze gaat en nagaan of ze misschien behoefte hebben aan ondersteuning bij het een of ander.

De vrijwilligers gaan in tweetallen op pad. Ze worden ondersteund door de buurtcoach senioren. Wanneer blijkt dat er professionele en/

of praktische hulp nodig is, zorgt de buurtcoach voor het vervolg.

Wat vragen wij van u?

- sympathie voor de doelgroep
- een goede luisteraar zijn
- tijd om gedurende twee jaar bij tien ouderen langs te gaan op momenten dat het u uitkomt.

Wat bieden wij u?

- een korte training
- meer contact met ouderen
- bijeenkomsten om samen met de seniorencoach het verloop te bespreken
- vrijwilligerscontract en -verzekering

Hebt u interesse? Wilt u meer informatie? Neem contact op met Esther de Jong-Mudde, seniorencoach wmo radar, 06 – 22 22 95 42, e.dejong@wmoradar.nl



EVEN VOORSTELLEN

Mijn naam is

Estelle Nduwimana

en ik ben gestart als jongerencoach in de wijk. Ik ondersteun jongeren bij alles wat er op hun pad komt, van school en werk tot persoonlijke ontwikkeling en uitdagingen. Ik werk samen met hen aan hun toekomst en helpen hen het beste uit zichzelf te halen.

Ik ben er ook voor een luisterend oor of gewoon een praatje. Ik kijk ernaar uit om iedereen te leren kennen en samen te werken aan een positieve en inspirerende omgeving voor onze jongeren. Laten we samenwerken!

Heb je vragen of wil je meer weten? Neem gerust contact met me op.

Estelle Nduwimana 06-21 66 89 69
of.estelle.nduwimana@wmoradar.nl

Bijpraten over Odeon

Binnen het Odeon zetten wij met de nieuwe bewoners samen een social community op. Het doel van een social community is dat bewoners elkaar beter leren kennen. Zo organiseren bewoners activiteiten, doen boodschappen voor elkaar en werken samen in de tuin. Hierdoor leven de bewoners meer met elkaar in plaats van langs elkaar heen.

Woon je in Odeon?

Dan ben je automatisch onderdeel van de social community. De nieuwe bewoners bepalen zelf hoe de social community werkt. Het opzetten van de social community gebeurt onder professionele begeleiding. Voor inspiratie bezoeken de bewoners bijvoorbeeld andere social communities in het land. Daarnaast organiseren we bewonersavonden om ideeën uit te wisselen. Zo krijgt Odeon een eigen vorm van een social community, die het best bij hen past.

Aanmelden voor een woning

Je kunt je nu nog niet inschrijven voor Odeon. We verwachten dat de aanmelding



in het najaar opengaat. Dit doen we via een advertentie via Woonnet Rijnmond. Bewoners van het Oude Westen, jonge starters en senioren kunnen in aanmerking komen. We vragen om een motivatiebrief te schrijven, een informatieavond bij te wonen en om een persoonlijk gesprek. We starten met 30 huishoudens om de community op te zetten. Dit doen we eind 2024. Deze groep is zeker van een woning. Odeon is dan nog niet klaar. De voorbereiding voor het opzetten van een social community kost veel aandacht en tijd. Daarom beginnen we voordat het gebouw helemaal af is.

Let op:
Een aanmelding betekent niet dat je ook een woning krijgt.

Natasja van Elewout >
Projectmanager Woonstad
Het Oude Westen



woonstad.
rotterdam



Het is altijd goed om je burenen te ontmoeten en beter te leren kennen. En als je dat doet tijdens een leuke of nuttige straatactiviteit, sla je twee vliegen in één klap! Opzoomeren heet dat in goed Rotterdams. Opzoomer Mee nodigt jouw straat uit om een idee in te dienen om er als burenen een mooie dag van te maken. Maak gebruik van onze drie aanbiedingen en ga samen aan de slag!

1. BIJDRAGE MAXIMAAL 200 EURO

Opzoomer Mee zorgt voor een bijdrage van maximaal 200 euro voor jullie straatactiviteit(en).

2. OPZOOMERKEETJE

Maak jullie straatactiviteit nog sfeervoller met een keetje. Die zit vol met handige spullen en bezorgen we gratis in je straat. Kies uit de terraskeet, dinerkeet, kluskeet of speelkeet. De keetjes rijden tot en met oktober. Reserveren? Bel 010 213 10 55.



3. GEVELBORDJE OPZOOMER MEE

Laat zien dat jouw straat een echte Opzoomerstraat is. Vraag het speciale gevelbordje aan. Een extraatje vanwege 30 jaar Opzoomer Mee.



BURENDAG, HALLOWEEN, SINT MAARTEN

Er zijn talloze manieren om er een feest van te maken in je straat. Bijvoorbeeld door met elkaar Burendag, Halloween of Sint Maarten te vieren. Maar een eigen idee kan natuurlijk ook.

IETS ANDERS KAN OOK

Laat jullie fantasie de vrije loop, of kijk op opzoomermee.nl voor nog meer goede ideeën.



GA NAAR OPZOOMERMEE.NL OF SCAN DE QR-CODE OM JULLIE STRAAT AAN TE MELDEN BELLEN MAG OOK: 010 213 10 55



gezondheidscentrum
mariastraat

Sint Mariastraat 75
3014 SH Rotterdam
www.gcmariastraat.nl

Voor al uw vragen over gezondheid en welzijn

Huisartsen Spreekuur volgens afspraak	
Dhr. J.J.G.W. Hipke / Mevr. C.S. Biesmeijer	010 43 632 65
Mevr. A.L.I. Korenhof	010 43 692 41
Mevr. R. Dam-Weststrate / Mevr. E. Niers	010 43 619 75
Mevr. M.A. Visser / Mevr. C.S. Biesmeijer	010 43 655 30
Dhr. F.M. de Jong / Mevr. J.A. Kreuninger	010 43 677 70

Na 17.00 uur of in het weekend:
Huisartsenpost SFG, Kleiweg 500 Rotterdam 010 466 95 73

Fysiotherapeuten Behandeling volgens afspraak	
Mevr. D.G. Bongrazio	010 43 621 27
Dhr. T.M. de Hoog	010 43 621 27
Mevr. S.M.A. Willemsen	010 43 621 27

Tandartsen Behandeling volgens afspraak	
Dhr. I. Otaredian	010 43 621 76
Mevr. N. Tavakoli	010 43 621 76
Dhr S. Pedrood /Mevr. W.H. Yan	010 43 621 76
tandarts gespecialiseerd in Orthodontie:	
Mevr. A. Prescu	010 43 621 76
tandarts gespecialiseerd in Kaakchirurgie:	
Dhr. E. Emami	010 43 621 76

Bij pijnklachten van 17.00 uur of in het weekend 010 4552155

Diëtiste en Pedicure **Behandelingen volgens afspraak**

huisartsen mariastraat **Fysiotherapie** MARIA STRAAT **tandartsen** mariastraat





De paardenbloem

Op 10 juli was het heerlijk weer toen we in de Wijktoin de paardenbloem eens goed bekeken en natekenden. Hoewel we de paardenbloem allemaal kennen, zijn er veel bloemen die erop lijken. In het park vonden we, naast één paardenbloem (er was net gemaaid), ook de akkermelkdistel en ruwe melkdistel. We hebben ze bekeken en getekend, terwijl we paardenbloementhee dronken. De bloem lijkt op de zon, en de zaadjes lijken op een sterrenstelsel. De bladeren en bloemen kun je eten, ze zijn gezond, maar wees voorzichtig met het giftige melksap in de steel. De paardenbloem is belangrijk voor bijen en andere insecten en kan goed overleven in verschillende omstandigheden. Je vindt ze vaak in weilanden, waar paarden ze eten. Daar komt de naam vandaan. Als de zon schijnt, gaat de bloem open, en bij schaduw of wolken sluit hij. De paardenbloem past zich makkelijk aan de plek, het klimaat en het seizoen aan.

Zondag 15 september 15:00 tot 17:00 uur Workshop Wilde bloemen tekenen: de teunisbloem

Wil je meer weten over de teunisbloem, hem leren herkennen en tekenen? Geef je dan op voor deze workshop op zondag 15 september van 15:00 tot 17:00 uur bij de Wijktoin. Je kunt zelf ook een bloem uitkiezen die je graag wilt tekenen. Bij slecht weer is de workshop bij de Aktiegroep. Meld je aan: 010 - 436 17 00 of mail: info@aktiegroepoudewesten.nl



Bloembollen!

Wij hebben weer budget gekregen voor bloembollen! Heb jij een geveltuin, boomspiegel of stukje openbaar groen waar je graag vrolijke bloemen in het voorjaar zou willen zien? Meld je aan: info@aktiegroepoudewesten.nl

- **Zondag 15 september 15:00 – 17:00 uur:** Wilde bloemen tekenen in de Wijktoin.
- **Woensdag 25 september 14:30 – 17:30 uur:** We gaan een geveltuin aanleggen bij de 's-Gravendijkwal 58B. Help je mee? Meld je aan voor ons groenteam.
- **Vrijdag 27 september 10:00 – 11:00 uur:** Groen spreekuur Aktiegroep.
- **Dinsdag 22 oktober 10:00 – 11:00 uur:** Bloembollen afhalen en planten op het Toni Koopmanplein.

Werkgroep Wij(k) Vergroenen, informatie bij Aktiegroep Het Oude Westen. Vraag naar Lieke, mail info@aktiegroepoudewesten.nl of bel 010 - 436 17 00.

Dinsdag 24 september, 20.00 uur in Arminius HET GROTE SCHIMMELDEBAT



Steeds vaker kampen Rotterdammers met schimmel in hun woning. Waar komt schimmel vandaan, hoe ontstaat het en wat kunnen we er tegen doen? Door extreem natte en droge periodes worden woningen gevoeliger voor schimmel. Het weer veroorzaakt hogere waterstanden en een schommelend

grondwaterpeil. Door hogere energiekosten de afgelopen jaren is er minder gestookt en tegelijkertijd minder gelucht, hierdoor kreeg vocht meer ruimte. Van klimaatverandering tot de energiecrisis, alles lijkt impact te hebben op schimmel. En die schimmels hebben weer invloed op onze gezondheid.

De onlangs overleden Rotterdamse kunstenaar Liza Freijns fotografeerde vanaf 2002 schimmels en vochtplekken in studentenhuizen en sociale huurwoningen. Ze gebruikte die patronen als inspiratie voor behang en later voor handgetufte wollen tapijten. Haar werk was/is in diverse musea in binnen- en buitenland te zien.)

Hoe lossen we het schimmelprobleem op? Wie is probleemeigenaar en wie kan de oplossing brengen? Daarover praten we met onder andere longarts Leon van den Toorn, woningcorporatie Woonstad en gemeenteraadsleden Diederik van Dommelen (VVD), Vanessa Bruin (Leefbaar Rotterdam) en Emin Başoğlu (SP). Gespreksleider is Dore van Duivenbode.

Debatpodium (kerk) Arminius staat op de hoek Westersingel/Museumpark.
Toegang: 12,50, studenten/RdamPas € 7.
Aanmelden: www.arminius.nl

Wandel je mee op vrijdag 27 september?

Wees welkom bij de stadswandeltour 'Adison Hoodwalk' in het Oude Westen.

De Kaapverdiaanse Rotterdammer, muzikant én wijkbewoner Adison dos Reis neemt je graag mee op het mooiste moment van de week over de Kruiskade in Rotterdam. Hij organiseert samen met het Verhalenhuis Belvedere een wandeltour met gebruik van een draadloze hoofdtelefoon. Via de ogen en oren van Adison ervaar je het Oude Westen met zijn persoonlijke blik op een andere manier.

Na afloop van de wijkwandeltour wordt Brand New Guys bezocht op de Claes de Vrieselaan, waar je een drankje krijgt aangeboden en gezamenlijk kunt napraten. Het Verhalenhuis stelt speciaal voor bewoners een aantal plekken gratis beschikbaar. Waarom? Het Verhalenhuis vindt het heel leuk als bewoners uit het Oude Westen ook eens op een andere manier hun eigen wijk kunnen beleven.

Wanneer:
De tour vindt plaats op vrijdag 27 september, aanvang 18 uur.
De wandeling duurt een uur, daarna is er napraatgelegenheden.

Waar:
Startpunt: Het Praktijk College Centrum, Schietbaanstraat 26, Rotterdam.

Reserveren is noodzakelijk.
Je kunt je aanmelden via anja@verhalenhuisbelvedere.nl

Heb je vragen, dan kun je ook via e-mail contact met Anja opnemen.



PUZZELTOCHT LANGS DE BOMEN IN HET WIJKPARK

**Voor iedereen
van 8-88 jaar**

**Donderdag 19 sept.
om 15.15 u.**

Doe je ook mee met de puzzeltocht door het Wijkpark?
Gezellig en leuk! En je leert ook nog wat over onze prachtige bomen!

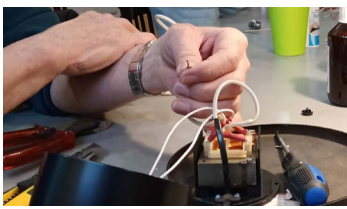
We beginnen bij de Dierenhof in het Wijkpark.

**Iedereen is welkom!
en het is GRATIS**

informatie en aanmelden:
wilma.kruger@gmail.com

of bij de Aktiegroep
tel. 010-4361700
Gaffelstraat 1-3

Repair Cafés



Regelmatig zijn er Repair Cafés in het Oude Westen en Middelland. Vrijwilligers

staan klaar om samen met jou een haperende keukenmachine, een niet-werkende printer of lamp onder handen te nemen. Wees welkom om samen spullen te (leren) repareren. Dat is gezellig en leuk en goed voor je portemonnee en het milieu. Door je spullen te repareren hoef je niet iets nieuws te kopen.

Wanneer?
Dit jaar zijn er nog vier Repair Cafés in het Oude Westen op de volgende vier zaterdagen van 12 tot 14 uur bij de Werkplaats

Duurzaam, Gaffelstraat 1-3:
- 21 september - 19 oktober
- 16 november - 14 december

In de wijk Middelland is er elke zaterdag van 10 tot 12.30 uur een Repair Café in het Wijkpaleis, Claes de Vrieselaan 72. Ben je handig en wil je meehelpen als vrijwillige reparateur bij het Repair Café in het Oude Westen? Laat het weten. Dat kan door langs te lopen bij de Aktiegroep, te bellen (010 4361700) of te mailen: info@aktiegroepoudewesten.nl

WERKPLAATS DUURZAAM

Activiteiten

**Vrijdag 6, 13, 20 en 27 september
van 10.00 – 14.00 u.:**

Werkplaats Textiel. Van 10.00 – 11.00 de workshops: werken met patroontekeningen (**6 sept.**), naaiapplicaties maken (**13 sept.**), werken met de hand (**20 sept.**), Engelse naad maken (mooie afgewerkte naad, te gebruiken voor tassen (**27 sept.**)). **Van 11.00 – 14.00.** Open inloop: kom je kapotte kleding (leren) repareren. Er zijn materialen en een naaimachine aanwezig en we helpen elkaar verder!
Locatie: Werkplaats Duurzaam, Aktiegroep Het Oude Westen.

Zaterdag 21 september van 12.00 – 14.00 Repair Café. Zit je met een kapot apparaat, zoals een lamp, een koffiezetapparaat, een scheerapparaat? Kom dan langs bij het Repair Café, vaak valt het nog te fikslen!
Locatie: Aktiegroep Het Oude Westen.

Maandag 30 september van 13.00 – 16.00 Upcycle Workshop: Leer om van oude stoffen en kleren iets nieuws te maken: bijvoorbeeld een tas van een oude spijkerbroek, een babyset van oude badlakens...
Info via ruilpunt@aktiegroepoudewesten.nl
Locatie: Aktiegroep Het Oude Westen.

In de maand september: Fietsles voor volwassenen

Samenwerking WMO Radar, Rotterdam Sportbedrijf en Aktiegroep. Meer informatie via de Aktiegroep Oude Westen. **Lieke Bolt.**

Pareltje van de wijk

Aarzelend hield ik mijn pas in toen ze mij aansprak. Eigenlijk had ik niet zoveel zin in een praatje, ik had genoeg te doen, maar ja ... We hadden elkaar al eerder ontmoet, en nu vertelde ze verder alsof er geen tijd tussen zat. Ik paste mijn tempo aan, we pasten net samen op de stoep, zij, ik en haar rollator. "Ik zou vrouwen veel kunnen leren, dat heb ik altijd gedaan ... handwer-

Van betekenis zijn

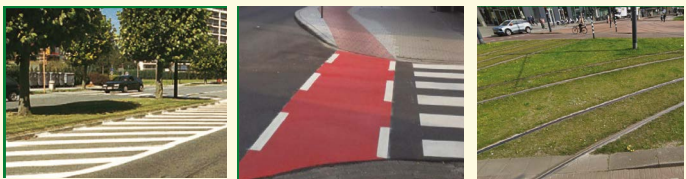
ken bijvoorbeeld, of excursies in de bibliotheek. Maar dan moet mijn man ons met de auto brengen, want het lopen gaat niet meer zo goed." "Ik wil vrouwen ook leren gezond te koken. Dan kunnen ze bij mij thuis komen, dan leer ik ze gezonde recepten koken en dan eten we dat samen gezellig op." "Het is zo fijn om vrouwen van verschillende culturen te leren kennen en hen verder te helpen. Ik heb dat

jaren gedaan." Al pratend ging ze langzamer lopen, dat kwam ook omdat ze mij na elke zin verwachtingsvol aankeek. Ik wist eerlijk gezegd niet zo goed hoe te reageren, maar ik ging ook langzamer lopen. "Ik heb hier vroeger gewoond, door omstandigheden woon ik nu in een duur huis dat ik altijd openstel voor mensen. Iedereen is welkom." Hoe oud zou ze zijn? Ze ziet er een beetje breekbaar uit. Zouden vrouwen het leuk vinden om bij haar thuis te koken? Vind ik dat eigenlijk wel een

goed idee? "En met de kinderen kan ik dan natuurlijk knutselen, ik heb heel veel lapjes en kraaltjes en zo, hartstikke leuk voor ze." We liepen de Sint-Mariastraat in. "Komt u even binnen?" vroeg ik: "Zullen we een kopje thee drinken?" "Eigenlijk heb ik niet zoveel tijd, ik heb het altijd druk met andere mensen. Maar vooruit, misschien kan ik onder een kopje thee luisteren naar de problemen van de mensen bij u binnen. Ik ben daar al eerder geweest en toen waren de mensen

blij met mijn bezoek." Ze nipte aan haar thee. Dat ontroerde mij. De vrouw die in haar leven zoveel gedaan had ... Ik denk dat ze zich een beetje alleen voelt en ze wil zo graag iets betekenen voor anderen. Maar misschien heeft ze alle energie wel nodig om zelf overeind te blijven. Van mij mag ze elke dag een kopje thee komen drinken. Alle 'stoere' verhalen over vroeger ... Ik zal er elke keer liefdevol naar luisteren. Katinka

Aanpak Kruisplein en Eendrachtsp plein



De gemeente wil de verkeerssituatie op het Kruisplein en het Eendrachtsp plein verbeteren. Najaar 2023 werd onder bewoners en ondernemers een enquête uitgezet. 1000 personen vulden de vragenlijst in. In april werden de voorlopige ontwerpen gepresenteerd op een drukbezochte bewonersavond in de Leeszaal. Op 9, 10 en 11 september kan iedereen de definitieve ontwerpen inkijken en vragen stellen in de Wijkhub. Op de volgende tijden is het projectteam aanwezig:

- Maandag 9 september van 10:00 tot 17:00
- Dinsdag 10 september van 12:00 tot 19:00
- Woensdag 11 september van 10:00 tot 17:00

Wijkhub Oude Westen bij de Aktiegroep Oude Westen, Gaffelstraat 1 3014 RA Rotterdam

De werkzaamheden aan het Kruisplein gaan 30 september beginnen en duren ongeveer 7 weken. Over het Eendrachtsp plein moeten nog wat zaken worden doordacht.

Heeft u vragen?
Mail naar mobiliteitsinterventies50@rotterdam.nl
Of kijk op: <https://mijn.rotterdam.nl/link/project/verkeersmaatregel-2pleinen>

6 september: Toneelleesclub in Tuin de Bajonet



We lezen 'Picknick op het slagveld' van **Fernando Arrabal**, een komisch stuk dat de absurditeit van oorlog blootlegt. We ontmoeten de soldaat Zapo op het slagveld. Hij wacht op de strijd, maar dan komen plots zijn ouders langs want die hebben bedacht dat ze met Zapo willen picknicken. Met een gezellig muziekje erbij. Arrabal is een Spaanse schrijver die opgroeide onder het regime van Franco. Zijn vader werd omwille van zijn politieke ideeën gevangen genomen en verdween, Arrabals moeder heeft daarna nooit meer over hem willen spreken. Als gastlezer doet textielkunstenaar Isa Gaastra mee, zij start met ons een nieuwe traditie: die van het Toneelleesclub tafelkleed. *Wie houdt van borduren kan vanaf nu ook aansluiten!*
Deelname is gratis, aanmelden via brecht@toneelleesclub.nl

ORGANISEER EEN HUISKAMER ZONDER DAK...

Op donderdag 10 oktober is het Wereld Dakloze Mensen Dag

Een dag om stil te staan bij wat het betekent om geen dak boven je hoofd te hebben en hoe belangrijk het is om het probleem van dakloosheid op te lossen. Daarom stellen de coalities 'Dakloosheid voorbij' en 'SamenThuis2030' voor om op deze dag overal in Nederland buiten 'huiskamers zonder dak' in te richten waar mensen met elkaar kunnen praten over woononzekerheid.



Want alles begint met een dak!
Bestaanszekerheid begint met een dak. Veilig opgroeien begint met een dak. **Gezond eten** begint met een dak. Dakloosheid is groter dan wij in het Oude Westen zien. Dakloze mensen zijn niet allemaal verslaafd en in de war, al maakt dakloosheid mensen wel geestelijk en lichamelijk ziek. Een groeiend aantal gezinnen, mensen met een baan en jongeren weet vandaag niet waar ze vanavond gaan slapen. De regering en het gemeentebestuur belooft voortdurend om er wat aan te doen, maar het gaat veel te langzaam. Daarom moeten we het onder de aandacht blijven brengen. Dit jaar door op 10 oktober in het hele land 'huiskamers zonder dak' in te richten. Plekken die duidelijk her-

kenbaar zijn als huiskamer: met tafel, stoelen, een lamp, bloempotten, een koffie- en theekan, kopjes en andere huiselijke accessoires. Een plek waar mensen zitten die voorbijgangers uitnodigen om 'binnen te komen' en te praten over wat het betekent om wel of niet een 'thuis' te hebben. Met een tafelkleed waarop iedereen wat kan schrijven. De organisatie zorgt voor posters en flyers om duidelijk te maken waar deze installatie voor bedoeld is.

De Leeszaal gaat een huiskamer inrichten op het Rijnhoutplein. Hoe meer huiskamers zonder dak er op 10 oktober zullen zijn, hoe krachtiger de boodschap en hoe veelzijdiger het verhaal over dakloosheid zal worden.

Wil je meedoen aan deze actie of wil je eerst meer weten?

Stuur een mailtje naar iris@dakloosheidvoorbij.nl. Via haar krijg je alle praktische informatie en het promotiemateriaal.

De Pauluskerk en het Basisberaad organiseren aan het eind van de actiedag, van 17-20 uur, een Diner zonder Dak op het Stationsplein. Daar kan je na afloop van je huiskameractie bij aansluiten.

Het geheim van de West-Kruiskade

Op vrijdag 13 september nodigen we jullie uit voor een bijzondere avond in wijkpark het Oude Westen. We gaan gezamenlijk kijken naar een compilatie van de documentaire 'samen met enkele hoofdrolspelers, de documentairemakers en huidige gebruikers van de West-Kruiskade. Inloop is om 19.30 uur, we starten om 20 uur met het programma. Toegang is gratis. Meer informatie op www.wow-rotterdam.nl



