

# buurtkrant Oude Weste

MAART 2025

Jaargang 56 nr. 02



**2** Van de straat geplukt:  
Carmen Udenhout

**4 / 5**

## Nieuws van de instellingen in de wijk

- Woonstad Rotterdam
- Wmo Radar
- Gezondheidscentrum St. Mariastraat



**6**



**7** Werkplaats Duurzaam  
De Energiecoaches



[www.aktiegroepoudewesten.nl](http://www.aktiegroepoudewesten.nl)

## Feestelijke Start van 'HET JAAR VAN DE SLANG'



Het Chinese Nieuwjaar, het jaar van de slang, werd in het Oude Westen op zaterdag 8 februari gevierd. Het was druk op de West-Kruiskade en in het Wijkpark. Op het Tiendplein stond een moderne tent waarin optredens te zien waren van een Chinese dansgroep, rappers en een mix van dans en een vechtsport. De West-Kruiskade werd in beslag genomen door de draak en een kinderdraak. De leeuwen dansten voor de winkels en kregen sla. De leeuw is de beschermheer van Boeddha. Het dier gaat achter een krop sla of andere groente aan, wat geluk symboliseert. De leeuw eet dat op en spuugt het weer uit over de mensen, om het geluk en voorspoed met hen te delen.

## Oproep van de redactie

De gezellige en enthousiaste redactie van de Buurtkrant Oude Westen zoekt per direct iemand die ons kan helpen met het coördineren van het redactiewerk.

Bijvoorbeeld het bijhouden van de kopij en de redactiemail. De redactie werkt op vrijwillige basis en vergadert twee keer per maand. Vind je het ook belangrijk dat er elke maand weer een mooie buurtkrant uitkomt en heb je zin en tijd om hieraan bij te dragen?

Stuur dan een mailtje naar [buurtkrantow1@gmail.com](mailto:buurtkrantow1@gmail.com) Je bent ook van harte welkom om langs te komen op onze volgende redactievergadering op maandag 10 maart om 19.30 bij de Aktiegroep.

## Wijkraad op bezoek bij onze redactie

Het is goed nieuws dat de Wijkraad, na mijn oproep tot verbinding, contact met ons heeft opgenomen. Wij hebben inmiddels een gesprek gehad met een lid van de Wijkraad. Er werd erkend dat de Wijkraad tekort is geschoten in de contacten met onze redactie. Over het belang van onze krant waren we het volledig eens. Ook het vele vrijwilligerswerk dat er voor komt kijken werd zeer gewaardeerd. Zoals gemeld loopt er nog wel een procedure over de omvangrijke korting op de subsidie. Wij wachten de hoorzitting hierover af.

Jan Anceaux



NIEUWS UIT DE

## Bajonetstraat

**Onze wijk is een bijzondere snackbar rijker. Je kan er elke vrijdag frietjes halen, maar ze hebben geen prijslijst. Hoe zit dat?**

Sinds kort zit **Snackbar Frieda** in de Bajonetstraat. Ze werken op donatiebasis. Dus je kan er frietjes krijgen en je betaalt wat je er voor over hebt. En als je even niks kan missen is dat ook oké. Ze brengen het meeste eten zelf ook gratis binnen. Het kunnen groentes zijn die overblijven op de markt of op het veld zijn achtergebleven na de oogst. Snackbar Frieda wordt georgani-

seerd door een stel enthousiaste mensen, die het belangrijk vinden om eten te delen. Zo kom je makkelijk met elkaar in contact. Het project is een experiment om te ervaren hoe het leven eruitziet als we zorgen voor elkaar en de stad. En dat regelen ze door zelf dingen te organiseren en solidair te zijn met de buurt. Alle medewerkers van de snackbar doen dit in hun vrije tijd voor een

betere wereld. Het is echt een passieproject.

Snackbar Frieda zit in een gekraakt pand, omdat ze vinden dat de ruimtes in de stad in dienst moeten staan van haar gebruikers. In plaats van leegstand brengt de snackbar nu weer leven in de tent. Je bent van harte welkom om langs te gaan. Elke vrijdag zijn ze open van 16.00 tot 20.00 uur als snackbar.

Op andere momenten hebben ze andere activiteiten, misschien wil je zelf nog wel iets organiseren in hun ruimte. Dus een bezoekje is zeker aan te raden.

**Om te weten wat er georganiseerd wordt, kijk je op de site:**  
[radar.squat.net/rotterdam/snackbar-frieda](http://radar.squat.net/rotterdam/snackbar-frieda)







van de straat  
geplukt...

# Carmen Udenhout

bereiden. Koken is nog steeds een grote hobby van me.”

### Naar Groningen

“In 1975 werd Suriname onafhankelijk. We konden kiezen voor een Nederlands paspoort en dat heb ik gedaan. Op mijn werk hoorde ik dat het nog weleens moeilijk kon worden in Suriname. Er was toen een hoge werkloosheid. Ik was nieuwsgierig naar Nederland en benieuwd wat het mij zou kunnen brengen. Mijn ouders wilden in Suriname blijven, maar ik ging de stap wagen. In 1979 stapte ik naar het reisbureau Boersveen. Dat zat aan de waterkant van de Surinamerivier in Paramaribo. We waren met een groep vriendinnen en we konden kiezen waar we heen wilden in Nederland. Sommigen kozen voor Leeuwarden, maar ik koos voor de provincie Groningen. Daar woonde ook wat familie van mij toen.”

### Rotterdam

“Ik kreeg een woning aangeboden in Hoogezand-Sappemeer. En ik ging er in het bejaardentehuis werken. Dat was mooi werk en ik werd er heel vriendelijk ontvangen. Ook in het dorp waren de mensen heel aardig en gastvrij. Iedereen groette elkaar op straat met “Hoi” en ze staken hun hand op. We maakten ook wel een praatje op straat. Omdat ik veel familie in Rotterdam had wonen, verhuisde ik er later naar toe. Ik

moest er heel erg wennen en ik keek mijn ogen uit. Iedereen liep langs elkaar heen en niemand zei iets. Een groet op straat was er niet bij, dat vond ik zo vreemd. Uiteindelijk wende ik er aan en ik had ook een druk leven. Ik werkte in de gehandicaptenzorg en ik voedde mijn vier kinderen op. De tijd is voorbij gevlogen. Inmiddels heb ik drie kleinkinderen en ben ik met pensioen.”

### Het Oude Westen

Het Oude Westen is een hele leuke wijk die ik pas goed leerde kennen toen ik eenmaal met pensioen was. Er is van alles te doen. Ik zit op naailes bij de Werkplaats Textiel waar ik veel leer. Met een groep vrouwen maken we dikke gordijnen voor mensen die in een tochtig huis wonen en die niet zoveel geld hebben. Ik leer er om met de naaimachine om te gaan en het is leuk om iets voor andere mensen te kunnen betekenen. Het is ook nog eens gezellig onderling. Ik kom ook al lang bij het Wijkpastoraat en heb een hele goede band met Katinka. Mala verzorgt er gezellige middagen, we breien, haken en gaan ook weleens op stap. Mala is leuk en spontaan, ze vangt mensen op en ze zorgt voor de goede sfeer. Ik kwam er achter dat ook in deze buurt de mensen vriendelijk zijn. We kennen elkaar en we leven met elkaar mee. In het Oude Westen vond ik Groningen terug. Ik ben hier helemaal gewend.”

## “In het Oude Westen vond ik Groningen terug. Ik ben hier helemaal gewend.”

### Carmen vertelt:

#### Opgroeien in Suriname

“In Suriname ben ik in de plaats Moengo geboren, maar ik groeide op in de hoofdstad Paramaribo. Mijn vader was politieman en mijn moeder zat in de verpleging en ik heb nog een jongere broer. Mijn moeder was heel streng, ze wilde niet dat ik bij andere mensen thuis kwam. Ze was bang dat zij mij op het verkeerde pad zouden brengen en ze wilde me

beschermen. We waren katholiek en we gingen naar Rooms Katholieke scholen. Ik ging er graag naar toe, op de lagere school St. Joseph had ik veel vriendinnen. We gingen naar de middelbare school St. Louise en kregen les van de Soeurs (de zusters). Zij waren heel streng. Als je per ongeluk te laat kwam moest je knielen en strafwerk maken.”

#### Typiste

“Na mijn schooltijd ging ik bij de overheid werken op de afdeling economi-

sche zaken. We zaten met zes typistes op een rijtje en typten brieven voor het ministerie. We werkten van zeven uur ’s morgens tot een uur ’s middags. Dus we hadden nog een hele dag voor ons als het werk erop zat. ’s Middags werd het veel te warm om te werken. Ik moest altijd snel naar huis om voor het eten te zorgen. Mijn ouders werkten continue en waren op wisselende tijden thuis. Vanaf mijn tiende jaar zorgde ik voor het eten. Ik leerde op jonge leeftijd al veel Surinaamse gerechten te koken, zoals pom, nasi, pastei en cassave



DE COLUMN

VAN WOOSJE

## Stoeien met taal

Steeds meer mensen gebruiken ChatGPT voor alles wat ze uitspreken aan taal. Waar een paar jaar geleden nog veel mensen sceptisch waren, vliegen mij nu met hoge snelheid de meest slimme teksten om de oren. Ook in het onderwijs gebruiken steeds meer docenten de chatbot en onder jongeren is het razend populair. Het stoeien met taal lijkt hierdoor steeds meer te verdwijnen. Zodra sommige mensen onvoorbereid hun mond opentrekken of iets op papier moeten zetten, klinkt het ineens minder perfect dan hun trouwe robot. Ik hou dan ook steeds meer van de mens die zichzelf durft te zijn. Het is juist dat imperfecte wat ons mens maakt, toch?

Ik kan me zo voorstellen dat je bij veelvuldig gebruik van ChatGPT gaat geloven dat je niet (meer) in staat bent om nog iets fatsoenlijks vanuit jezelf op papier te krijgen.

Dat stoeien met taal meer tijd kost dan een robot het werk te laten doen, dat is duidelijk. Het klinkt dan wel wat statig en weinig creatief. Want zeg nou zelf, hoe mooi is de taal die recht uit ons pure hart komt?

De mens heeft vele concurrenten, tenminste als je het leven ziet als één grote wedstrijd waarin je constant moet presteren. En daarbij denkt men dat alles snel moet en voelen we ons daardoor steeds meer opgejaagd. Mooi, snel, perfect. Fouten mogen niet meer gemaakt worden en alles wat jou uniek maakt, is te opvallend. Wegpoetsen, camoufleren en snel weer doorgaan.

Zo vroeg iemand mij laatst of ik voor mijn gedichten of columns ook ChatGPT gebruik. “Nee meneer, het gaat mij om het proces van het schrijven”, zo vertelde ik hem. Ik legde hem uit dat ik tijdens dit creatieve proces alle bagger in mijn hoofd opruim, of juist het licht van mijn ziel onderzoek. Wanneer iedereen slaapt, stoei ik het liefst met taal, verf of potloden. Ik blijf pielen, bijschaven, sleutelen en zoeken naar datgene wat in mijn hart en hoofd zit en eruit wil. Of ik nou schilder, teken of schrijf, dat proces is onderdeel van mijn noodzaak om te creëren. En vindt iemand het mooi of raakt het zoals ik hoop dat het je raakt? Die reacties zijn dan weer mijn brandstof om met nog meer plezier te blijven creëren.

Zo denk ik erover en gelukkig zijn we allemaal anders.

## Heb je hulp nodig bij het invullen van de aangifte van inkomstenbelasting?

Dat kan zowel op het spreekuur van de Centrale Bibliotheek als bij het Belastingkantoor op Zuid. Bij de Centrale Bibliotheek kan dit van 4 maart tot 9 april, tijdens de spreekuren op de dinsdagen van 17.30 uur – 19.00 uur. Je moet hiervoor een afspraak maken via internet.

Bij het Belastingkantoor op Zuid kan je terecht vanaf 1 maart. Dit kan alleen via internet. Lukt het je niet om een afspraak te maken? Dan kunnen de baliemedewerkers van Aktiegroep Het Oude Westen je hiermee helpen (dagelijks van 9.00 uur – 17.00 uur.). Ze kunnen je niet helpen bij het invullen van de aangifte.

## Slopen vraagt vakmanschap



### Pensionado op sloop-bezoek

Als startend redacteur van onze krant, tipte redactielid Marianne mij om eens een kijkje te gaan nemen bij de indrukwekkende sloop van Weenapoint aan het Kruisplein. Daar zit vast wel een verhaal in. Hier moet namelijk de komende jaren de wolkenkrabber The Modernist verschijnen. Dit is onderdeel van de torenhoge ambities van onze stad. Ik heb dus maar de stoute schoenen aangetrokken en ben naar het sloopterrein gegaan. Bij het betreden van het terrein werd ik direct tegengehouden. Mijn stoute schoenen hadden geen stalen neuzen en ik had geen bouwhelm op. Maar ja hoe moest ik, als kantoorman, dat weten. Gelukkig hadden ze een mooie helm voor me en mijn schoenen werden voor deze keer maar geaccepteerd. In de bouwkeet sprak ik de uitvoerder en een medewerker van het sloopbedrijf ESG. Dit bedrijf is een zeer professioneel

bedrijf in het zgn. circulaire slopen. De gesloopte materialen worden of hergebruikt of ze worden teruggegeven aan de natuur; ze werken dus met twee kringlopen. Dat slopen een echt vak is, werd mij al snel duidelijk. De tijd van de sloopkogel is voorbij. Eerst wordt de binnenkant van het gebouw helemaal gestript en asbestvrij gemaakt. Hierbij betreden maanmannetjes het gebouw en wordt ervoor gezorgd dat er geen kankerverwekkende stoffen worden verspreid. Nadat de binnenboel kaal geschoren is, wordt de buitenkant laag voor laag afgepeld. Iedere laag komt dan in een van de twee kringlopen terecht. Hierna wordt het karkas van het gebouw zorgvuldig gesloopt. Al pratende met de mannen van ESG vlogen mij de tonnen (duizenden kilo’s) om de oren. Alleen al de sloopgereedschappen wegen tonnen. De zogenaamde schaar, waarmee ze het beton doorknippen, weegt al een

paar ton. Dat is toch wel even wat anders dan een nagelschaartje. Ik mocht ook nog even met de mannen mee het sloopterrein op. Wat een woestenij! De machinist bediende deze keer de betonschaar en was druk bezig met knippen. Hij of zij werkt zo’n twee uur achter elkaar, totdat de koffie lonkt. Het is heel zorgvuldig werk, waar je je koppie goed bij moet houden. De uitvoerder was zelf ook jaren machinist geweest en vertelde dat de machine als het ware zijn derde arm was geworden. Hij kon ermee lezen en schrijven. Aan het gebouw dat vlak naast het slooppand staat, wordt een hele grote mat (van zo’n 15.000 kilo) geplaatst, zodat dit gebouw heel blijft. Nadat het hele sloop-gebouw verdwenen is, worden er rondom damwanden (van zo’n 20 meter diep) geplaatst. Tenslotte wordt dan de oorspronkelijke heipalen op zo’n 2 meter diepte “afgeknipt”. Je zou zeggen dan kan de bouw van The Modernist beginnen, maar nee. Eerst vindt nog een bommen-onderzoek plaats. Er is, zoals bekend, hier in 1940 nogal wat gebeurd namelijk. Na hun interessante verhaal werd ik snel uitgeleide gedaan door de heren, uiteraard na het inleveren van mijn bouwhelm. Conclusie van dit verhaal is dat slopen echt vakwerk is en dat het bedrijf ESG een prima bijdrage levert aan het circulair bouwen. Over de volgende fase van dit project hoop ik ook weer een verhaaltje te kunnen vertellen. Jan Anceaux



buurkrant

Oude Westen

Versijnt 10 keer per jaar in een oplage van 4500 exemplaren en wordt huis-aan-huis bezorgd in Het Oude Westen.

Een uitgave van:  
**Aktiegroep Het Oude Westen**  
Gaffelstraat 1, 3014 RA Rotterdam  
010-436 1700 / buurtkrantow1@gmail.com  
Redactie:  
Jan Anceaux, Marianne Maaskant, Eva Rogaar en Woosje Stuart.  
Medewerkers: Alma Brevé, Katinka Broos, Paul Claessens, Els Desmet, Corrie Kreuk, Bart Isings, Serpil Karisli, Wilma Kruger, Marion van der Schaft, Joke van der Zwaard (e.a.)  
Productie: Jim van der Put  
Fotografie: Marianne Maaskant (e.a.)

Handige telefoonnummers

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| Alarm (politie, brandweer, ambulance) | 112          |
| Politie geen spoed                    | 0900-8844    |
| Alarm teksttelefoon                   | 0800-8112    |
| Belastingtelefoon                     | 0800-0543    |
| Buurtbemiddeling                      | 06-18500316  |
| Buurtwinkel Aktiegroep OW             | 4361700      |
| Dierenambulance                       | 0900-0245    |
| Dierenbescherming                     | 4374211      |
| Eneco Storingsdienst                  | 4674000      |
| Wijkraad Dijkzigt/Oude Westen.        | 14010        |
| Gemeente Rotterdam                    | 14010        |
| Gemeentelijke Ombudsman               | 4111600      |
| Jongerenloket                         | 2671300      |
| Juridisch Loket                       | 0900-8020    |
| Huiswerkklas, Ilina Fernandes         | 06-11835620  |
| Kinderbescherming                     | 4431100      |
| Kinderdagverblijf de Wereld           | 4366447      |
| Kinderopvang Plus D. Dap              | 4115043      |
| Klus en werk:                         | 0882716210   |
| Krachtvrouwen (Amina Ali Hussien):    | 06 86075004  |
| Laurens Ant. Binnenweg                | 412900       |
| Nieuwe Gaffel                         | 010 2292 856 |
| Opzoomer Mee                          | 010 2131055  |
| Ouderenwerker Cindy Vos               | 06-53507350  |
| Pameijer Klus & Werk                  | 088-2716210  |
| Ruilpunt                              | 010 2250844  |
| Tennisclub Centrum                    | 4366165      |
| Tennisclub Tienstraat                 | 4113942      |
| Slachtofferhulp                       | 0900-0101    |
| Speelcentrum Weena                    | 4144890      |
| Spirit 55+                            | 06-21887984  |
| Stadsmarinier A.Siermans              | 06-51212883  |
| Vraagwijzer                           | 14010        |
| Wijkconciërge                         |              |
| Nathalie Burgmans                     | 06-83647564  |
| Wijkpastoraat                         | 010-4367070  |
| (Katinka Broos                        | 06-44098889) |
| Woonstad Rotterdam                    | 4408800      |
| Zorgcentrum de Leeuwenhoek            | 2713800      |



Een nieuw vriendinnetje voor Teddy Ze vonden elkaar meteen aardig



Internationale Vrouwendag

De geschiedenis van Vrouwendag. Er bestaan verschillende lezingen over de keuze van 8 maart als datum voor de Internationale Vrouwendag. Was de aanleiding de staking van textielarbeidsters in New York op 8 maart 1908 of de staking en demonstraties op

Nieuwe dieren in de Dierenhof

We zijn blij met de nieuwe bewoners van de dierenhof in het Wijkpark. Eind vorig jaar is konijn Ukkie overleden en bleef Teddy zielig alleen achter. Teddy is daarom uit logeren geweest bij de knaagdierenopvang in Rijswijk. Hij is met een nieuw vriendinnetje weer thuisgekomen. Het is een kruising van de Vlaamse Reus, dus wel een maatje groter dan Teddy! En ze bleek Wilma te heten. Misschien moeten we haar Willy gaan noemen. Als de Buurkrant uitkomt zullen de nieuwe kippen ook gearriveerd zijn. Een extra reden om weer eens een bezoekje aan de Dierenhof te brengen. We zijn 7 dagen per week open van 10.00 uur tot 16.00 uur.

Rectificatie

Helaas is de naam van de kunstenaar van het muurkunstwerk hoek Hoboken/Breitnerstraat verkeerd in de vorige Buurkrant gekomen. Haar naam is Ivonne van den Nieuwendijk.



Geslaagde Vrijwilligersmarkt!

Op donderdag 13 februari hadden we onze allereerste vrijwilligersmarkt en wat een geweldige middag was dat! Er waren veel mooie initiatieven uit de wijk die zich presenteerden. Hoewel we op wat meer opkomst hadden gehoopt, hebben de aanwezigen meteen mooie matches kunnen maken. Er waren ook initiatieven die op zoek zijn naar vrijwilligersplekken en het was geweldig om te zien hoe iedereen lekker met elkaar in gesprek ging en aan het netwerken was. Voor mensen die de locaties niet kenden, stond de fietstaxi klaar om meteen te laten zien waar je terecht komt als je daar vrijwilligerswerk wil doen. Het was een gezellige, inspirerende middag vol enthousiasme en samenwerking! Op naar de volgende keer!



Bent u een vrouw met een migratieachtergrond en woont u in Het Oude Westen? Ik hoor graag over uw ervaringen in de wijk! Ho! Ik ben Esra, masterstudente aan de Universiteit Leiden en ik doe onderzoek in onze buurt. Uw verhaal is belangrijk. Door mee te doen aan mijn onderzoek

helpt u mij meer inzicht te krijgen in hoe we samen een inclusieve en fijne buurt kunnen creëren voor iedereen.

Praktische informatie:

- Het gesprek duurt ongeveer 30-60 minuten
- U bepaalt waar en wanneer we afspreken
- Deelname is volledig anoniem en vertrouwelijk

Doe mee!

Neem contact op via e.aktan@umail.leidenuniv.nl Ik hoor graag van u!



Scan de QR-code



OPROEP

Kinderen helpen de vogels

In de koude maand februari hebben de kinderen van juf Merel en meester Alex van de Augustinusschool vogelvoer gemaakt voor de vogels in de Wijktuin. Tot plezier van de kinderen kwam het roodborstje, dat woont in de Wijktuin, al gauw een kijkje nemen.



Appelschijven en pindasnoeren voor de vogels

### Bloemen voor het weekend voor 1 of 2 euro!

Elke vrijdag zijn er tussen 11.00 - 13.00 u. enkele boeketjes en bloemstukjes te koop voor 1 of 2 euro in de Wijktuin!

Gewoon langskomen om te genieten van deze mooie plek kan natuurlijk ook én mensen die mee willen helpen in de Wijktuin zijn ook van harte WELKOM!

De Wijktuin is een oase van rust achter in het Wijkpark.

De Wijktuin is in beheer bij Aktiegroep Het Oude Westen

De geschiedenis van Het Oude Westen in 1000 voorwerpen (138)

Op de foto, die KLM Aerocarto in 1938 maakte, zie je het nageleegde Land van Hoboken, met in het midden de nieuwe woonwijk rond de Breitnerstraat. In dezelfde periode werd het museum Boijmans gebouwd (1935). In 1924 kocht de gemeente het Land van Hoboken van de familie Hoboken om de stad te kunnen uitbreiden. Het tot dan toe lege weidegebied strekte zich uit tot de Coolhaven en was 56 hectare groot. De familie Hoboken woonde in villa Dijkzigt (nu Natuurhistorisch Museum). Stadsarchitect Witteveen maakte in 1927 een stedenbouwkundig plan voor het gebied waarvan de eerste uitvoering op de foto te zien is.

Vanaf het einde van de negentiende eeuw groeit de stad Rotterdam explosief richting het westen. Eerst werd het Oude Westen gebouwd, op de foto herkenbaar door de 'zee van daken'; slechte woningen dicht op elkaar gebouwd zonder

planmatige aanpak en zonder plaats voor bomen en openbare ruimtes.

De 's Gravendijkwal is de grens van de wijk het Oude Westen. Vervolgens werd de wijk Middelland aangelegd. Stadsarchitect G.J. de Jongh ontwierp een stedenbouwkundig plan met meer allure dan het Oude Westen, betere woningen, meer groen en bredere straten. Zo werd de Schietbaanstraat in het Oude Westen de Schietbaanlaan in Middelland.

Bij de uitbreiding van het Oude Westen in de jaren dertig herken je de architectonische en stedenbouwkundige visie uit die tijd. Moderne baksteenarchitectuur met traditionele details en ornamenten. De openbare gebouwen in de buurt hebben torens en expressieve hoeken, prominent in zichtlijnen geplaatst. Het Land van Hoboken kent daarna nog allerlei nieuwe bestemmingen en is inmiddels grotendeels ingericht.

Het Land van Hoboken (luchtfoto 1938)

Tekst: Bart Isings





## Kent u onze klussendienst al?

Deze dienst is bedoeld voor senioren die niemand in de buurt hebben die kan helpen bij een klus in huis. Daar zetten de vrijwilligers van wmo radar zich voor in. Hun hulp is gratis. U betaalt wel voor de materialen. Het gaat om simpele klussen waarbij u moet denken aan het ophangen van een kastje of het vervangen van een lamp. Dus is op de trap staan wat lastiger geworden of kunt u hulp gebruiken bij een klusje? Neem contact op via 010 - 485 58 98.



## Belastingaangifte 2024 laat als mantelzorger geen geld liggen

Je hebt tot 1 mei om aangifte te doen. Neem hier even de tijd voor, want misschien kun je gebruik maken van aftrekposten of moet je veranderingen doorgeven voor bepaalde toeslagen. Om het wat gemakkelijker te maken hebben Mantelzorg.nl en Zorgwijzer de meest gestelde vragen op een rijtje gezet. Ga na of iets op jou als mantelzorger of zorgvrager van toepassing is.

### Een voorbeeld:

Mijn partner komt bij mij wonen. Hij heeft een WLZ-indicatie. Wat voor gevolg heeft dit voor mijn huurtoeslag? Staat er iemand bij jou ingeschreven die thuiszorg krijgt vanuit een WLZ-indicatie? Geef dit door aan de Belastingdienst. Dan telt de Belastingdienst één van jullie niet mee bij de berekening van de huurtoeslag. Kijk voor de andere vragen op: [www.mantelzorg.nl/veelgestelde-vragen-belastingaangifte/](http://www.mantelzorg.nl/veelgestelde-vragen-belastingaangifte/)

## Wat zijn aftrekbare zorgkosten?

Dit zijn kosten die je kunt aftrekken bij de aangifte. Denk daarbij aan kosten voor medicijnen, hulpmiddelen, reiskosten of andere ziektekosten die niet worden vergoed. Aftrek van deze 'specifieke zorgkosten' is bedoeld voor mensen die relatief veel gebruik maken van zorg, zoals chronisch zieken, ouderen of mensen met een beperking. Alleen (het deel van de) ziektekosten waarvoor je geen vergoeding ontvangt, op basis van een verzekering of regeling, zijn aftrekbaar.

Ga voor meer informatie en het overzicht van aftrekbare kosten naar [www.zorgwijzer.nl/faq/aftrekbare-zorgkosten](http://www.zorgwijzer.nl/faq/aftrekbare-zorgkosten) Voor iedereen die hulp nodig heeft bij het indienen van de belastingaangifte: Als je lid bent van een vakbond kan je daar terecht.

Bij een laag inkomen kan je van 4 maart tot en met 9 april op afspraak in de bibliotheek terecht. Dat kan via <https://www.bibliotheek.rotterdam.nl/belasting> Je kunt ook bellen 010-281 61 00 of langsgaan voor het maken van een afspraak.

Je kunt een afspraak maken met de belastingdienst op het Wilhelminaplein. Dat kan via [afspraken.belastingdienst.nl/](http://afspraken.belastingdienst.nl/) Heb je vragen over het doen van aangifte of heb je hulp nodig bij het maken van een afspraak? Neem contact op met Sandro Toma, mantelzorgcoach wmo radar centrumgebied atoma@wmoradar.nl 06-54 96 72 91

## Screeningsbijeenkomst voor Val Niet training

Ouderen lopen meer kans om te vallen én op ernstiger letsel. Om een val zoveel mogelijk te voorkomen kunt u een training volgen.

Wmo radar en lokale fysiotherapeuten organiseren gratis Val Niet trainingen in de buurt voor 65-plussers. Als u wilt weten of u een verhoogd risico loopt, vraag uzelf dan het volgende af:

- Heb ik meer angst om te vallen?
- Heb ik het afgelopen jaar een val gemaakt?
- Kost bewegen, lopen of evenwicht bewaren meer moeite?

Als u een van de vragen bevestigend beantwoordt dan raden we u aan om een training te volgen. Er zijn twee opties:

**Minder vallen door meer bewegen:**

deze training duurt 8 weken en is wekelijks.

**Thuis onbezorgd mobil:** deze training is twee keer per week en duurt 14 weken.

Om te kijken wat het meest geschikt is, kunt u deelnemen aan de screening door twee fysiotherapeuten en een diëtiste. De screening vindt plaats op **25 maart van 10:00 tot 12:00 uur in Zorgcentrum Atrium, Karel Doormanstraat 343.**

**Aanmelden vóór 13 maart bij:**

Esther de Jong-Mudde, e.dejong@wmoradar.nl of 06 - 22 22 9542



## Team Activering & Participatie

Iedereen doet ertoe en kan een zinvolle bijdrage leveren aan de maatschappij. Samen met de bewoner kijken we naar een passende manier om (weer) mee te doen.

- activiteiten zoals sporten, omgaan met stress, positief leven en voeding- en leefstijlcoaching;
- mantelzorgondersteuning;
- trainingen en cursussen gericht op weerbaarheid, gezond leven en sociaal-emotionele ontwikkeling;
- diverse werkzaamheden in de wijk en in de Huizen van de Wijk.

### Meer informatie:

**Suzette Thielman,**  
Huis van de Wijk De Kip, 06 51037184,  
[s.thielman@wmoradar.nl](mailto:s.thielman@wmoradar.nl)

### Ana Maria P. Amorim

Huis van de Wijk De Nieuwe Gaffel, 06-23211289, [anamaria.paixaoamorim@wmoradar.nl](mailto:anamaria.paixaoamorim@wmoradar.nl)

**Activering van werkzoekenden**  
Voor sommige bewoners is betaald werk een stap te ver. Wij vinden het belangrijk dat mensen gemotiveerd blijven om belangrijke (regel) zaken zelf op te pakken.

**Team Activering & Participatie biedt begeleiding aan werkzoekenden voor:**

- passend vrijwilligerswerk;
- taallessen;

## Leren/werken in de horeca

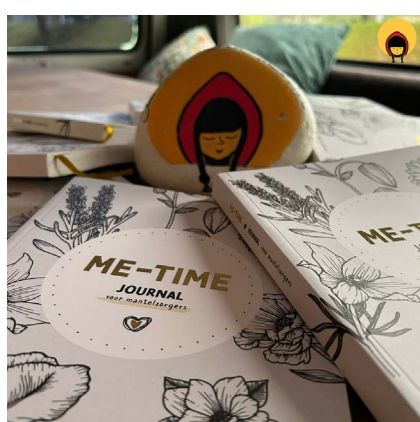
TAFELVANZEVEN leidt vrouwen op die een passie hebben voor koken en een afstand tot de arbeidsmarkt hebben



Onze opleiding duurt negen maanden en is een werk/leertraject. Per keer starten zo'n 12 vrouwen aan de opleiding. Je komt ervoor in aanmerking als je voldoet aan de volgende voorwaarden:

- Passie voor koken
- Nederlands op niveau 2
- Gemotiveerd om te studeren, deels thuis
- Gastvrije uitstraling
- Goed in samenwerken
- Wonend in de regio
- Word opgeleid in ons eerstvolgende traject.

Check [tafelvanzeven.nl/](http://tafelvanzeven.nl/) lerenenwerken/ voor meer informatie of bel projectleider Miriam Fröhlich 06 10221873



## De Roodkapjes

Maandelijks verzorgen De Roodkapjes zelfzorgmomenten voor mantelzorgers. Tijdens een bijeenkomst van twee uur gaan we naar buiten om te ontspannen en ervaringen te delen. Ook komt er steeds een ander thema aan bod, zoals uitleg over het Me-Time journal, stilstaan bij

en zorgen voor jezelf, loslaten, grenzen stellen, de kracht van de gedachte, een goede ademhaling, de goede balans vinden.

Het thema deze maand is **gezonde grenzen**. Heel belangrijk voor mantelzorgers.

**Gun je je even tijd voor jezelf?**

Schrijf je in voor deze bijeenkomst.

Op vrijdag 14 maart van 10.00 tot 12.00 uur zijn

**De Roodkapjes** in Het Park.

Hun busje staat geparkeerd op de parkeerplaats bij de Baden Powelllaan, vlakbij de Euro-mast. Deelname is gratis. Aanmelden is noodzakelijk. Dat kan via:

[www.deroodkapjes.nl/agenda/](http://www.deroodkapjes.nl/agenda/)

Als u het aanmelden lastig vindt, stuur dan een e-mail of bel Sandro Toma, mantelzorgcoach centrumgebied atoma@wmoradar.nl 06-54967291

## DE ROODKAPJES

**ZELFZORG VOOR DE MANTELZORGER**





## Oude Westen kiest gedicht voor het nieuwe ODEON: dit is de winnaar!

**Buurtbewoners in het Oude Westen hebben zelf gekozen welk gedicht er op de gevel van het nieuwe gebouw Odeon komt te staan.**

Zaterdag 8 februari werd in Leeszaal West het winnende gedicht bekendgemaakt. Het gedicht van Elfie Tromp wordt binnenkort in de gevel gemetseld bij de doorgang van de Gouvernestraat naar het Wijkpark Oude Westen.

In 2023 werd het oude Odeon gesloopt. Het gebouw was sterk verouderd en hoognodig aan nieuwbouw toe. Die nieuwbouw is begin 2026

klaar. Er komen 113 woningen in het nieuwe gebouw: 54 sociale huurwoningen, 57 middenhuurwoningen en 2 vrije sectorwoningen. Ook is er plek voor een kinderdagverblijf. En dus voor een gedicht op de gevel.



“Woonstad Rotterdam wilde de buurt betrekken bij de keuze voor het gedicht op het nieuwe Odeon,” zegt projectmanager Natasja van Elewout. “Dit staat wat ons betreft symbool voor wat Odeon is: een plek voor en van het Oude Westen.”

Dichter Elfie Tromp (afgelopen twee jaar de officiële stadsdichter van Rotterdam) schreef drie gedichten,

geïnspireerd door gesprekken met buurtbewoners en de geschiedenis van de wijk. De afgelopen weken konden buurtbewoners stemmen op hun favoriete gedicht. Ruim 148 geldige stemmen werden uitgebracht.

**Tijdens de bijeenkomst op zaterdag werd het winnende gedicht onthuld:**

## DEZE PLEK IS MEER DAN VAN STEEN DROMEN WORDEN WAKKER IN BEWONERS

*Zo op het eerste oog lijkt er niet veel te veranderen aan het te bouwen Odeon. Maar dat klopt niet. De bouw zit al heel dicht bij het hoogste punt en de bewoners van het Oude Westen worden uitgenodigd om dat samen te vieren.*

*Meer informatie over de woningen van Woonstad Rotterdam is te lezen op [www.woonstadrotterdam.nl/Odeon](http://www.woonstadrotterdam.nl/Odeon)*

**woonstad.**  
rotterdam

### Optreden van Elfie Tromp

Elfie Tromp droeg het winnende gedicht voor tijdens de bijeenkomst. Daarnaast bracht zij een deel van haar poëtische voorstelling ‘Ligt aan waar je Staat’, die zij schreef en speelde tijdens haar stadsdichterschap (2023-2024). Het gedicht wordt binnenkort in de gevel gemetseld bij de doorgang van de Gouvernestraat naar het Wijkpark Oude Westen.

gezondheidscentrum  
**mariastraat**  
Sint Mariastraat 75  
3014 SH Rotterdam  
[www.gcmariastraat.nl](http://www.gcmariastraat.nl)

### Voor al uw vragen over gezondheid en welzijn

|                                              |               |
|----------------------------------------------|---------------|
| Huisartsen <b>Spreekuur volgens afspraak</b> |               |
| Dhr. J.J.G.W. Hipke / Mevr. C.S. Biesmeijer  | 010 43 632 65 |
| Mevr. A.L.I. Korenhof                        | 010 43 692 41 |
| Mevr. R. Dam-Weststrate / Mevr. E. Niers     | 010 43 619 75 |
| Mevr. M.A. Visser / Mevr. C.S. Biesmeijer    | 010 43 655 30 |
| Dhr. F.M. de Jong / Mevr. J.A. Kreuninger    | 010 43 677 70 |

Na 17.00 uur of in het weekend:  
Huisartsenpost SFG, Kleiweg 500 Rotterdam 010 466 95 73

|                                                      |               |
|------------------------------------------------------|---------------|
| Fysiotherapeuten <b>Behandeling volgens afspraak</b> |               |
| Mevr. D.G. Bongrazio                                 | 010 43 621 27 |
| Dhr. T.M. de Hoog                                    | 010 43 621 27 |
| Mevr. S.M.A. Willemsen                               | 010 43 621 27 |

|                                                |               |
|------------------------------------------------|---------------|
| Tandartsen <b>Behandeling volgens afspraak</b> |               |
| Dhr. I. Otaredian                              | 010 43 621 76 |
| Mevr. N. Tavakoli                              | 010 43 621 76 |
| Dhr S. Pedrood /Mevr. W.H. Yan                 | 010 43 621 76 |
| tandarts gespecialiseerd in Orthodontie:       |               |
| Mevr. A. Prescu                                | 010 43 621 76 |
| tandarts gespecialiseerd in Kaakchirurgie:     |               |
| Dhr. E. Emami                                  | 010 43 621 76 |

Bij pijnklachten van 17.00 uur of in het weekend 010 4552155

Diëtiste en Pedicure **Behandelingen volgens afspraak**



De definitieve score van ons patiëntenonderzoek 2024 is weer binnen. Onze patiënten gaven ons gemiddeld een **9.3**. Daarvoor zijn wij natuurlijk extreem dankbaar, want daar doen we het allemaal voor. In 2025 gaan we weer voor optimale zorg voor al onze patiënten. Laten we er een mooi jaar van maken met veel gezondheid én fitheid!







Adrianastraat



1

### Speeltuin Weena

Deze groene en grote speeltuin ligt al meer dan 70 jaar midden in het centrum van Rotterdam. Kinderen t/m 12 jaar. Open: dagelijks 12:00 - 17:30 za/zo 12:00 - 17:00 uur. Diergaardesingel 50.   

2

### Aktiegroep Oude Westen

Een bewonersorganisatie die in 1970 is opgericht door en voor bewoners voor bewoners met doorlopende activiteiten. Kom naar het groen spreekuur, elke laatste vrijdag van de maand van 10:00 - 11:00 uur. Open ma/vr: 09:00 - 18:00 uur, Gaffelstraat 1-3   



3

### Wijkruin

Een oase van rust en schoonheid achterin het Wijkpark middenin de stad! Er is een uitleendepot voor tuingereedschap. Open di t/m vr en als het hek open staat.  



4

### Tuin de Bajonet

Verscholen achter bebouwingen van de Bajonetstraat en de Schietbaanstraat. Open ma-vr: 09:00 - 16:00 za: 12:00 - 16:00, Poort naast Bajonetstraat 161 



Toni Koopmanplein



Groenploeg



## Wij(k) Vergroenen?

Wij helpen geveltuinen aanleggen, pleinen, straten en daken vergroenen, samen met de wijk en we organiseren groenactiviteiten. Er is een groenploeg, een groep mensen die helpt met het aanleggen en onderhouden van groen, en een groep van bijna honderd wijkbewoners die bij elkaar komt voor groenactiviteiten.

Wil je weten welke activiteiten er zijn of helpen de wijk te vergroenen? Kijk op Instagram, houd de buurtkrant in de gaten en bezoek [www.aktiegroepoudewesten.nl/groen](http://www.aktiegroepoudewesten.nl/groen).

**Kom naar het Groen Spreekuur (iedere laatste vrijdag van de maand van 10:00 tot 11:00 uur) Gaffelstraat 1.** Bel 010 - 436 17 00 of mail naar [info@aktiegroepoudewesten.nl](mailto:info@aktiegroepoudewesten.nl).

Knip deze poster uit en hang hem op, zodat je alle data, adressen en openingstijden overzichtelijk bij de hand hebt, superhandig!



Museumstraat



Doorbraak

**wij(k)**  
vergroenen

## Maart

19 12:00 - 15:00: Lente Pop-up Milieupark Wijkpark.

21 Aftap NK tegelwippen. Geveltuin aanleggen Fred, van Speykstraat.

1 Vanaf 11 uur Wijkruin: Vrienden Tuinwerkdag

## April

2 14:00: Kick off Hogeschool Rotterdam groen project, kind en biodiversiteit.

4 10:00 uur aanleg geveltuin Adrianastraat.

9 18:30 uur Aktiegroep: Groentour ommetjes testen.

22 Voer de bij bij en haal gratis bloemzaadjes op bij de Aktiegroep.

## Mei

7 19:30: start Aktiegroep: Groentour achtertuinten.

8 Groene kinderactiviteit in de Wijkruin

30 Planten(ruil-) markt in de Wijkruin

## Juni

15 10:00 uur start Aktiegroep: Excursie, Verborgene Tuinen Zuid.

25 Eindpresentatie Hogeschool project

## Juli

Niet vergeten de burens te vragen om de planten water te geven als je op vakantie gaat.

## September

20 10:00 - 12:00 uur start: stationsplein voor CS Excursie Stadsnatuur door de wijk, graag aanmelden via mail.

27 Burendag, geveltuinen acties.



Pareltje van de wijk

Buiten is het koud en donker en we zitten allemaal binnen. Het is gezellig, er wordt gepraat, de onderwerpen vliegen van hot naar her. Ook wordt er gegeten, gedronken en worden er grappen gemaakt. Maar de meeste aandacht gaat uit naar de 2-jarige kleinzoon van een van de mensen. Hij is niet verlegen, lacht om de grapjes en haalt het eten dat zijn oma hem in de mond

Integreren

stopt er heel snel weer uit. Hij gaat liever spelen.

Dan komt Ali binnen. Hij heeft een grote vuilniszak over zijn schouder. Daarin zitten blikjes die hij bij automobilisten heeft verzameld. "Ik heb goed nieuws!", zegt hij vrolijk. Wij stoppen met eten, praten en spelen en kijken hem vragend aan. "Ik heb een verblijfsvergunning

voor een jaar gekregen." We roepen hoera en feliciteren hem, al vind ik persoonlijk dat dat wel voor een korte periode is, na een wachttijd van zo'n 30 jaar. Maar ik wil zijn feestje niet verstoren, dus houd ik mijn mond. De kleine jongen loopt naar Ali toe en geeft hem een boks. Ali lacht: "Dat dat kind dat kan, dat is integreren!" Er ontstaat een discussie of dat wel integreren heet, maar die discussie gaat aan de nu legale man en het

kleine kind voorbij. Ali krijgt een bord pasta en de jongen kruipt op oma's schoot. De jongen begint te zingen. Hoewel hij nog niet duidelijk kan praten, horen we de melodie van zijn stemmetje, en natuurlijk het laatste woord: "S.P.A.R.T.A." Wij lachen en applausseren. Ali niet, Ali eet de laatste happen uit zijn bord en begint ook te zingen: "Hand en hand..." Hij klinkt ook niet altijd even duidelijk, maar

als hij uitgezongen is, kijkt hij in het rond naar onze lachende of verbaasde gezichten. "Dát is pas integreren," zegt hij: "Ik ga, ik heb nog niet genoeg verdiend vandaag." Hij gooit de vuilniszak weer over zijn schouder, groet ons met een zwaai en de kleine jongen met een boks, en verdwijnt de donkere, koude avond in.

Katinka



Energiecoaches weer actief in de wijk

In het Oude Westen zijn de energiecoaches weer actief. De energiecoaches zijn vrijwilligers bij de Werkplaats Duurzaam van de Aktiegroep het Oude Westen. Ze hebben een cursus gevolgd en hebben veel kennis over hoe je zuiniger kunt zijn met energie. Vaak kan je met kleine aanpassingen je energierekening al verlagen. Via de Energiebank Rotterdam

AGENDA

Woensdag 12 maart van 19.00 – 21.00 uur  
**Koopavond Ruilpunt**  
Zaterdag 15 maart van 12.00 – 14.00 uur  
**Repair Café**  
Woensdag 19 maart **Pop-up milieupark**

zijn er gratis materialen beschikbaar, zoals isolatiefolie of een spaarlamp. De energiecoaches komen graag bij je langs. Elke donderdagochtend van 9.30 – 11.00 uur is er een spreekuur. Wil je een afspraak maken of meer informatie? Kom dan gerust langs bij de Aktiegroep, Gaffelstraat 1. Meer informatie vind je ook op [www.aktiegroepoudewesten.nl](http://www.aktiegroepoudewesten.nl) Onder het kopje Duurzaam/Energiecoaches.

**Kom jij ons team versterken?**



Wij zijn Theo, Shahnaz, Karmidjoh, Lies en Saijda en energiecoaches in het Oude Westen. We zijn op zoek naar buurtbewoners die met ons mee willen doen om andere buren te helpen om zuiniger te zijn met energie en zo je energierekening te verlagen. We maken altijd samen een afspraak voor een huisbezoek. We komen geregeld bij elkaar en er is een professional die ons steunt als we ergens tegenaan lopen. Je komt in een leuk team en in een gezellige omgeving bij de Aktiegroep. Je krijgt een korte cursus aangeboden van de Energiebank Rotterdam. Meedoen of meer informatie? Neem dan contact op met Corrie Kreuk 06 11 044 062 of mail: [corrie@aktiegroepoudewesten.nl](mailto:corrie@aktiegroepoudewesten.nl)

Repair Café

**Op zaterdag 15 maart** is er tussen 12.00 – 14.00 uur een Repair Café. Je kunt dan je kapotte naaimachine, koffiezetapparaat, scheerapparaat, lamp, keukenmachine, kortom alle apparaten die niet meer werken samen repareren. Er zijn technisch deskundige vrijwilligers aanwezig om je te helpen!

Werkplaats Textiel

Heb je een kapot kledingstuk, is je broek te lang of wil je de mouwen van je blouse korter maken? Kom dan langs bij de Werkplaats Textiel. Daar helpen de deelnemers elkaar verder. Er zijn materialen en een naaimachine aanwezig. Elke vrijdag van 11.00 – 14.00 uur. Van 10.00 – 11.00 uur kan je de kneepjes van het vak leren bij Emma. Zij geeft de volgende workshops: 7 maart: Bies maken (afgewerkte naad, waarmee je met mooie stofjes kunt werken)

**14 maart** Gaten stoppen,  
**21 maart:** Knoopsgat en lusje maken. Elke maandagmiddag van 13.00 - 17.00 uur

wordt er hard gewerkt op de naaimachine door een groep vrijwilligers om dikke gordijnen te maken voor mensen uit het Oude Westen die in een slecht geïsoleerd huis wonen en krap bij kas zitten. De gordijnen worden gratis gemaakt en opgehangen. Wil je meer informatie hierover? Loop dan op maandagmiddag even langs bij de Werkplaats Duurzaam en vraag naar Lieke Bolt.

Het Ruilpunt

Bij het Ruilpunt is de zomerkleding-markt alweer begonnen. De markt loopt door tot eind mei. Heb je goede zomerkleding? Breng ze dan langs! **Op woensdag 19 maart** hebben we weer een **koopavond** tussen 19.00 – 21.00 uur. Je kunt dan ook met geld betalen. De volgende koopavonden zijn op **16 april, 21 mei, 18 juni en 16 juni**. Ook bij het Ruilpunt kan je apparaten laten repareren. Je kunt je kapotte apparaat langsbrengen en een week later weer ophalen of in de winkel zetten! **Vrijwilliger worden bij het Ruilpunt? Dat kan! Meer informatie bij Sander via [ruilpunt@aktiegroep.nl](mailto:ruilpunt@aktiegroep.nl)**

# Pop-up milieupark

## Woensdag 19 maart 12:00 - 15:00 uur

### vooraan in het Wijkpark Oude Westen

Milieupark voor één dag  
Energiecoaches met bespaartips  
Gratis compost afhalen  
Groen advies voor (gevel)tuin of balkon  
Plantjesmarkt

U kunt hier gratis kleine spullen kwijt, zoals een oud droogrek, kapotte waterkoker, bruikbare spullen, elektronica, metaal, lampen, textiel, papier, glas en karton. Alles wat in een boodschappentas past en tilbaar is, kan ingeleverd worden. Heeft u moeite met tillen? Er is een kar beschikbaar.

Spullenkramen en informatie over het Ruilpunt en Klus en Werk van Pameijer, duurzaamheid en groen

Aktiegroep het Oude Westen is een organisatie voor en door bewoners die zich inzetten voor een leefbare, prettige en groene wijk. Meer weten? [info@aktiegroepoudewesten.nl](mailto:info@aktiegroepoudewesten.nl) of loop langs bij de Gaffelstraat 1 in de wijk.

Gemeente Rotterdam

Wijk(k) vergroenen

AKTIEGROEP OUDE WESTEN

# Alles over Energiecontracten

**Op 19 februari was er een bijeenkomst georganiseerd bij de Werkplaats Duurzaam. Erica Meijerink van de Energiebank Rotterdam kwam vertellen welke soorten energiecontracten er zijn.**

**1. Een vast energiecontract**  
Een vast contract sluit je af voor de periode van 6 maanden, 1, 2 of 3 jaar. Je betaalt een vaste prijs per gebruikte kubieke meter gas en per gebruikt KWH stroom. Als je het contract eerder wil stoppen, moet je een boete betalen. Er is altijd een opzegtermijn. Dat verschilt per energieaanbieder. Je weet wat je per maand moet betalen. De prijs voor gas en stroom is meestal iets hoger dan bij de hieronder genoemde contracten.

**2. Een variabel energiecontract**  
De prijs van gas en stroom kan iedere maand veranderen. Er is geen vaste einddatum voor je contract. Je kan het contract ieder moment stoppen zonder boete. Je hebt wel een opzegtermijn. Je weet niet wat je elke maand gaat betalen.

**3. Een dynamisch energiecontract**  
Je betaalt de actuele marktprijs voor energie. De prijs van stroom verandert elk uur. De prijs van gas verandert elke dag. Je weet niet zeker wat de prijs zal zijn. Er is geen vaste tijd voor dit contract. Je kan elke dag stoppen zonder boete. Als je het goed gebruikt, kan het minder kosten. Je zit nergens aan vast.

Aan elk contract zitten voor- en nadelen. Als de energie-

prijs heel laag is, kan het gunstig zijn om een vast contract af te sluiten. Je moet wel in de gaten houden dat als je veel gaat stoken, dit er dan weer duurder wordt. Bij een variabel energiecontract ben je vrijer om van energieleverancier te veranderen. Bij een dynamisch energiecontract moet je constant opletten wanneer je het beste je was kunt doen, omdat de prijs per uur kan verschillen.

**Een belangrijke tip:** zeg altijd nee bedankt als je wordt gebeld voor een supermooie aanbieding of dat je op straat aangesproken wordt om van contract te veranderen. Vaak schiet je er niks mee op, ben je nog meer geld kwijt of kom je er achter dat er een boete op je ligt te wachten. Als je van energieleverancier wilt veranderen, ga dan eerst heel goed onderzoeken wat het beste bij je past en let altijd op je opzegtermijn.





## Paulus de Groot

De Groot begon zijn kunstenaarschap bij Atelier Herenplaats. Zijn tactiele schilderijen tonen een volledig functionerend innerlijk leven, vol met hoop, angsten en vooral verlangens. Ze zijn deels te beschouwen als erotisch droomdagboek, deels als fictieve autobiografie. Paulus is niet meer werkzaam op Atelier Herenplaats, maar blijft wel verbonden. Paulus werkt zelfstandig op andere locaties. Zijn werk, ondersteund door materialen van Atelier Herenplaats, worden nog steeds door Atelier

## 'PAPA KAREL ZWEEFt in de HEmEL mEt VAIEN StERN'

Herenplaats meegenomen in exposities. Op dit moment is zijn werk te zien bij The Gallery of Everything in Londen, in de tentoonstelling COCKY: FROM THE DIVINE TO THE EROTIC, "a survey of aroused physical manhood". Van de gebeeldhouwde fallische goden van Chico Tabibuia (1936 - 2007) tot de geabstraheerde hardcore van Paulus de Groot (1977), COCKY is een onderzoek naar het mannelijk taboe.

### Galerie Atelier Herenplaats

Schietbaanstraat 1,  
Open maandag t/m vrijdag  
van 13 tot 17 uur  
[www.herenplaats.nl](http://www.herenplaats.nl)

## Agenda Leeszaal



Toneelleesclub West met gastlezer  
BAS VAN DER KRUK  
Vrijdag 7 maart van 13.30 - 15.30  
Tuin de Bajonet  
GRATIS  
Aanmelden  
brecht@toneelleesclub.nl

### Vrijdag 7 maart, 13:30 - 15:30 Toneelleesclub010 met Hamlet, in Tuin de Bajonet

Deze maand duiken we in Hamlet van Shakespeare. We lezen de Hamlet in de bewerking voor jongeren (16+) van de Vlaamse theatermaker Piet Arfeuille. Het is een goede voorbereiding voor wie later in maart naar Hamlet gaat in Theater Rotterdam met Jacob Derwig en zijn zoon Roman. Als gastlezer schuift choreograaf, performer en kunstenaar Bas van der Kruk aan.

Kom je meelesen of luisteren?

Meld je aan bij [brecht@toneelleesclub.nl](mailto:brecht@toneelleesclub.nl)

De Toneelleesclub is deze keer niet in de leeszaal maar in Tuin de Bajonet (Bajonetstraat 161). Bij prachtig lenteweer in de tuin en anders in het theehuis.

### 8 maart 16.30-18.30: Uitslag verkiezing van Rotterdamse vrouw van het jaar

Voor de 8ste keer organiseert Stichting Cultuurhuis der Zotheid de Rotterdamse Vrouw van het jaar verkiezing. Voor de eerste keer vindt de uitslag van de verkiezing plaats in de Leeszaal. Natuurlijk op 8 maart, de internationale vrouwendag. Er zijn twee actieve vrouwen uit het Oude Westen genomineerd: Amina Ali Hussen en Joke van der Zwaard.



[WWW.VROUWENDAGROTTERDAM.NL](http://WWW.VROUWENDAGROTTERDAM.NL)

### Woensdag 12 maart, 19:30 uur NK POETRY SLAM ROTTERDAM, VOORRONDE 4

Ben jij een dichter of een spoken word liefhebber? Kom dan woensdag 12 maart naar de Leeszaal en support de slammers! Het wordt weer een avond vol spoken word, passie en rauwe energy! Wees erbij en bepaal mee wie er naar de finale gaat.

Inloop 19:00. Aanvang 19:30 uur.  
De toegang is gratis.



### 13 maart: 18.00 - 21.00 uur: Vriendenbijeenkomst Klantenraad Woonstad Rotterdam

Het thema is 'bewoners-initiatieven.' Er is soep en brood en we voeren gesprekken met bewoners die zich op verschillende manieren inzetten in hun buurt. Een stadspsycholoog vertelt over de meerwaarde van het samenwerken aan verbeteringen in buurt en gebouw. Medewerkers van Woonstad en Opzoomer Mee geven informatie over de (financiële) ondersteuning die zij kunnen bieden als bewoners in hun buurt aan de slag willen gaan.

Aanmelden via [info@kwsr.nl](mailto:info@kwsr.nl).



### Do 20 maart 18:00 uur Literaire Maaltijd met vertaler Liesbeth Huijer

Nadat ze 25 jaar werkte voor Poetry International en Winternachten/Writers Unlimited waar ze het vertalen van proza en poëzie coördineerde, besloot Liesbeth

Huijer een carrièreswitch te maken. Ze werd literaire vertaler. In de afgelopen jaren verscheen er een groot aantal titels in vertaling van haar hand. Liesbeth Huijer vertaalt poëzie en proza in diverse genres uit het Noors naar het Nederlands. In de Literaire Maaltijd gaat zijn in gesprek met Liliane Waanders over wat vertalen in de praktijk inhoudt. Over hoe je niet alleen een boek van de ene taal in de andere overzet, maar daarmee lezers ook toegang verschaft tot een andere cultuur. En hoe een vertaler een boek dat zij steengoed vindt onder de aandacht probeert te brengen van een Nederlandse uitgeverij. Want aan vertalen alleen heeft een lezer niets.

De lezing begint om 19:00 uur en is gratis. Om 18:00 uur wordt er een maaltijd geserveerd. Kosten van de maaltijd zijn € 7,50, uitsluitend vooraf te voldoen. Wil je mee-eten, geef je dan op via [hannydejong@hotmail.com](mailto:hannydejong@hotmail.com) En Hanny stuurt je de betaalgegevens.

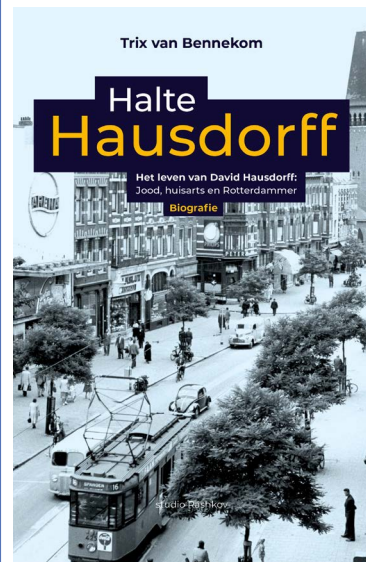


### Zondag 23 maart - 14:00-16:00 uur GedichtenSalon

De tweede aflevering van de GedichtenSalon in Leeszaal West staat in het teken van 'Je moerstaal', het thema van de Boekenweek. De opzet van de GedichtenSalon is simpel: voor de pauze dragen de deelnemende dichters voor uit eigen werk, na de pauze staat het programma in het teken van een thema. Op 23 maart is dat het thema van de Boekenweek: "Hèhè: over wat we zeggen zonder dat we het doorhebben". Speciaal voor dat deel van het programma schrijven de deelnemende dichters een nieuw gedicht, waarover ze met elkaar en met moderator Liliane Waanders in gesprek gaan. Deze keer staan de volgende dichters op het podium: Els van Teeffelen, Rob de Moes, Eddy Geerlings, Désirée van Blitterswijk, Pieter Loef, Dorchess en Ellen Schoof. Inloop 13:30, aanvang 14:00 uur. De toegang is gratis.



### Donderdag 27 maart, 20:00 uur SPARKSHOW Engelstalig improvisatietheater



### 30 maart, 15:00 uur: Podium Oude Westen Trix van Bennekom vertelt over haar boek "Halte Hausdorff"

"Halte Hausdorff" is het verhaal van huisarts David Hausdorff; een Joodse Rotterdammer die als onderduiker maar net de Tweede Wereldoorlog overleefde. In 1930 vestigde Hausdorff zich als huisarts op de West-Kruiskade, waar hij tot ver na de oorlog praktijk zou houden. Gedurende zijn leven kwam Hausdorff in contact met tal van aansprekende figuren: van lokale beroemdheden als Branco van Dantzig en Rigardus Rijnhout – de 'Reus van Rotterdam' – tot beruchte nazi's, na de oorlog bekend geworden als de 'Drie van Breda'. Die laatste kruisten zijn pad toen hij als arts probeerde zoveel mogelijk Joden van deportatie te redden. Dat was allemaal vóór hij in 1943 met zijn gezin onderdook. Na de oorlog zette Hausdorff zijn prak-

Spark is back with its monthly Thursday-night fully improvised show! Join us at the Leeszaal West for two hours of unpredictable, on-the-spot stories, scenes & songs. Each month brings you a different flavour: this show has never been seen before... and will never be seen again. Join us on Thursday 27/03 19:45 - 22:00 at Leeszaal Rotterdam West. Entrance 5 to 13 Euro. Tickets will become available soon. Check [www.sparkrotterdam.nl/watch](http://www.sparkrotterdam.nl/watch).

tijk voort en bijverde hij zich voor de wederopbouw van de Joodse gemeenschap. Zijn geloof was de enige constante factor in zijn bewogen leven. Tot aan zijn dood bleef hij 'leren', lesgeven en schrijven over het Jodendom. Toegang gratis



### Bouwputlezing Zondag 6 april, 12:00 uur. Marga Zwirs: 'ZINGEN! MAGIE OF MAAKBAAR?'

Zingen wordt al gedaan sinds het ontstaan van de mensheid. Waarom zingen mensen eigenlijk? Kan iedereen het leren of moet je zijn geboren met een zangtalent? Pas vanaf rond 1985 is er wetenschappelijk meer bekend geworden over de werking van de stem en hoe deze zingend aan te sturen. En dat terwijl daarvoor toch ook al les werd gegeven op muziekscholen en conservatoria. Is zingen magie en slechts weggelegd voor uitverkorenen of maakbaar en leerbaar voor iedereen? Of misschien wel beiden? Aan de hand van de geschiedenis van diverse zangmethodieken en haar eigen persoonlijke ontwikkeling als zangeres, probeert zangdocent Marga Zwirs antwoorden te vinden op deze vragen.

Inloop 11:30. Aanvang 12:00 uur.  
De toegang is gratis.

Kijk voor meer informatie en eventuele aanvullingen op [leeszaalrotterdamwest.nl](http://leeszaalrotterdamwest.nl). Op de site kan je je ook aanmelden voor de digitale nieuwsbrief van de Leeszaal.



## Serpil Karisli uit de kunst

## Wat is poëzie?

Meestal zijn gedichten korte, compacte verhalen met strofen en witregels. Er is sprake van een poëtische taal, metaforen en ritme. Een bekende definitie ervan is dat het een individuele expressie van een individueel gevoel is. Maar niet alle dichters hebben vrede met deze definitie.

De dichter Dewi de Nijs Bik wilde geen subjectieve gedichten (de zogenaamde dagboekpoëzie) over haar Indische roots schrijven. Haar debuutbundel Indolente bevat schema's, notities,

interviews en informatieve teksten, die het genre van poëzie overstijgen. De taal is beeldschoon en haar aanpak raakt de lezer diep. Op deze manier wordt het koloniaal verleden opnieuw opgevoerd, vanuit een fris perspectief en originaliteit. Hierdoor wordt het een groter geheel en is het niet alleen de ervaring van de dichter.

De dichter Piet Gerbrandy pleit ook voor andere poëzie. Hij schrijft in zijn bundel Niets dan dit prozagedichten, lange vertellende teksten. Deze blijven echter wel poëtisch qua taal en inhoud. Maar het zijn veelal lange teksten met thema's rondom het lichaam. Hij schrijft lieflieders. Aan de hand van het lichaam en historische boeken en theorieën maken we een reis door het lichaam. Soms wel

iets te theoretisch en minder poëtisch. Blijven het wel gedichten?

Alhoewel ik al van jongs af aan gedichten schrijf, vind ik het heel moeilijk om ze te definiëren. Misschien is dat één van de redenen dat men poëzie ingewikkeld vindt. Vooral de moderne poëzie zonder een vaste vorm, ritme en rijm lijkt in enkele opzichten ongrijpbaar. Door veel metaforen en subtekst is het ook enigszins gesloten, de betekenis ligt verborgen. Er zijn zelfs dichters die menen dat poëzie hermetisch hoort te zijn, de betekenis verborgen voor de lezer. De vraag is of de lezer dan niet afhaakt. Ik kan niet voor de ander spreken.

Ik hou zelf wel van een beetje mysterieuze gedichten. Ik wil wel dwalen in een gedicht, op zoek naar betekenis. Aan de hand van beelden, woorden, gevoel, probeer ik een gedicht vorm te geven in mijn hoofd. Maar of ik er de juiste interpretatie aan geef, is wel de vraag. In de zogenaamde close reading gaat de lezer een gedicht analyseren en betekenis geven. Maar meestal wordt het bij te veel associatief denken meer een fantasieverhaal van de lezer, dan wat de dichter meent of wil zeggen.

Zelf haak ik af bij gedichten die ik totaal niet begrijp. Ik heb dan geen idee waar het over gaat. Ik heb niet eens aanknopingspunten over de thema's. Er ontbreekt dan ook een gevoel

en richting. Na enkele gedichten leg ik de bundel neer en neem ik afscheid van de teksten. Want zo blijkt, ik wil ook betekenis kunnen geven en deze eruit halen. Anders lijkt het te veel op een puzzel, zonder inhoud.

In de bundel van Dewi de Nijs werd ik vooral geraakt door de schema's waarin ze de slavenarbeiders indeelt in lichaamsdelen, kenmerken, gebreken en vormen. Doordat het als een ding werd beschreven, een economisch doel, werden de onderdelen van het lichaam extra kwetsbaar. Doordat Piet Gerbrandy de lichaamsdelen verbond aan thema's en historische teksten, werden de organen vleugels waarmee we vlogen.

Serpil